



الخليج

جريدة سياسية يومية

جلالة الملك خالد يهنئ برتيني ويتلقى برفقة شكر من جالتيري (الرياض)
 بحث جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى برفقة تهته الى فخامة الرئيس الايطالي ساندر برتيني بمناسبة الاحتفال بالذكرى اليم الوطني لاطاليا وقد اعرب جلالتهم لفخامة الرئيس برتيني عن اطيب التهاني الودية بهذه المناسبة متمنيا لمحب ايطاليا الصديق اعظم التقدم والنجاح
 ومن جهة اخرى تلقى جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى برفقة شكر من فخامة الرئيس الارجنتيني الجنرال ليوبولدو فورنا جالتيري ردا على برفقة التهته التي كان جلالتهم قد بعث بها الى فخامته بمناسبة ذكرى استقلال بلاده

في الداخل
 دراسة عن افريقيا اهميتها الاستراتيجية ودورها في الصراع العربي الاسرائيلي
 ولذا عجز العرب عن بلورة صيغة استراتيجية للتعامل مع هذه القارة ؟
 ٦ اهداف مامة وراء التقليل الاسرائيلي في افريقيا
 (انظر ص ٧٦)

العدد ٥٨٤٧ الخميس ١١ شعبان ١٤٠٢ هـ الموافق ٣ يونيو ١٩٨٢ • السنة الثالثة والعشرون • (٢٠ صفحة) الثمن (١ ريال) OKAZ Jeddah, Shaban 11, 1402 (June 3, 1982) No. 5847 — 23 years

ستيل
يسيد
بمشروع السلام العربي

اشاد السيد سيد ستيل عضو البرلمان بزعيم حزب الاحرار البريطاني لري وصوله الى ابوظبي اس قداما من المسئلة بمشروع السلام العربي الذي طرحه صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد وثاني رئيس مجلس الوزراء لتوسيع مشكلة الشرق الاوسط

وقال انه بحث هذا المشروع خلال زيارته لكل من المملكة والكويت وأنه سيبحثه ايضا مع المسترلين في دولة الامارات العربية المتحدة

واشار الى انه بحث خلال زيارته لكل من المملكة والكويت والحرب العراقية الايرانية وأنه تم التأكيد على انها مسألة ينبغي حلها من قبل دول المنطقة

وقال انه اعرب عن ترحيبه بجهود دول مجلس التعاون الخليجي لتسوية هذه المسئلة

واشار الى ان الهدف من جولة الحافلة تبادل وجهات النظر بشأن الوضع في الشرق الاوسط وبحث علاقات بريطانيا مع دول المنطقة

احتلال جنوب لبنان
الخطوة القادمة لاسرائيل

واخ - (الكويت) :
 أكد مسئول لبناني بارز ان العدو الصهيوني يسعى في خيرة قامة لاحتلال الجنوب اللبناني بعد خساره لبرهات الجولان السورية

لقد اتهم السيد مبر أبو فاضل نائب رئيس مجلس النواب اللبناني العدو الاسرائيلي بالهكاه الفتنة الطائفية واشغالها في لبنان ويشغل دور الدافع عن المسيحيين ووجههم وتهديمها بلجتها لبنان في سبيل هذا الهدف المزعوم

وشدد في حديث نشر اسس بالكويت على ان انتخبات رئاسة الجمهورية اللبنانية التي من المقرر ان تجري يوم ٢٧ من شهر رجب القادم سوف تتم في موعدها في ظل اجواء أمنية ديمقراطية سياسية سليمة

وقال ان هناك رغبة وتحميلا من قبل جميع الكتل النيابية التي تعمل في الواقع مختلف الاتجاهات اللبنانية على تجميع لجهود لاجراء الانتخابات الرئيسية المقبلة وتوحيه الاجراءات الأمنية والسياسية اللازمة لها

مسئول لبناني :
إخماد الحرائق
بيروت الغربية

رويتز - (بيروت) :
 توجه رجال الاطفاء في بيروت الغربية في سلة مكرمة من صباح اسس في لخماد حرائق تجت من اشتباكات عتية بين مجموعة من العناصر للثلاثة اسس الاول وادت الى مقتل شاتية لشخص واصابة حوالي ٤٠ شخصا بجراح

وكانت قوات الزرع العربية في لبنان قد تدخلت لوقف القتال بين حركة أمل وبعض المنظمات اللبنانية المسلحة والذي أدى الى اندلاع حرائق كبيرة في مجموعة من المتاجر والمساكن نتيجة لتبادل اطلاق القذائف والصواريخ

بينما تحلق الطائرات العراقية فوق قم وطهران :
وزراء خارجية مجلس التعاون وضواصفة
من ثلاث نقاط لانهاء الحرب العراقية الايرانية

مصادر خليجية تؤكد

● وكالات الأنباء - الكويت :
 ذكرت مصادر مطلعة قريبة من مجلس التعاون الخليجي ان وزراء خارجية دول المجلس وضواصفة من ثلاث نقاط لانهاء الحرب العراقية الايرانية مع تأمين وتهدئة المناخ عربيا ودوليا لاتجاه المساعي المبذولة لارادة هذه الصيغة

وقالت صحيفة الأنباء الكويتية - نقلا عن هذه المصادر - ان صيغة الحل المقترحة تتضمن النقاط التالية :

١ - وقف القتال بين البلدين
 ٢ - الانسحاب الى الحدود الدولية بموجب اتفاقية الجزائر اليرمة بينهما عام ١٩٥٧
 ٣ - الجلوس الى مائدة المفاوضات باشتراك اطراف ثالثة ، من أجل الوصول الى حل للقضايا المتنازع عليها

واضافت الصحيفة ان دول المجلس ترى ان هذه الصيغة لابد وان تكون مقبولة من قبل الطرفين المتحاربين العراق وايران

واشارت المصادر الى ان الاتصالات بدأت بالفعل من أجل تأمين اجماع عربي قاصر على الفصل في الأزمة

الطائرات العراقية فوق قم وطهران
 وعلى صعيد تطورات الحرب بين البلدين كبر العراق اسس تحذيره لايان من القيام بأي محاولة جديدة من جانبه لقصف المدن والمنشآت الحيوية بالعراق

وقال ناظم عسكري عراقي ان لعدو الطائرات العراقية حلت مسياح اسس فوق مدينة قم - مسقط رأس

رسالتان لاصر الكويت من بن جديد وعلي ناصر

واخ - (الكويت) :
 شمل الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت ورسالتين من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد والرئيس علي ناصر محمد رئيس اليمن الديمقراطية تتلف بالمرات القشتانية بين البلدين واخر التطورات العربية

وقام بتسلم الرسائل السيد الاخضر اليرامي المستشار الخاص الرئيس الجزائري والسيد محمد سليمان ناصر وزير الزراعة بجمهورية اليمن الديمقراطية خلال زيارتهما للكويت

الطريزي :
 المنظمة ترفض دعوة فرنسا للاعتراف باسرائيل

عكاظ - (الاستماع) :
 نفي السيد زهدي الطريزي مراتب منظمة التحرير الفلسطينية بالأمم المتحدة وجود اتصالات بين المنظمة والولايات المتحدة

واكد الطريزي في حديث نشر اسس بالكويت رفض منظمة التحرير لدعوة فرنسا بأجراء اعتراف متبادل بين المنظمة واسرائيل

ووصف الطريزي هذا الاعتراف بأنه غير منطقي

انفجار قنصلتين بوسط اثينا
 وكالات الأنباء (اثينا)
 انفجرت قنصلتان اسس في الحي التجاري بوسط اثينا

وقالت الشرطة اليونانية ان الانفجارين اسفرا عن الخاق خسائر جسيمة بعد من المباني والمنشآت دون ان تنجر الى خسائر في الأرواح

هتكي
مصاب بمرض أنفصام الشخصية

رويتز - (واشنطن) :
 أعلنت الحكومة ماريجوي ليماي الاستاذة بكية الطب جامعة هارفرد وخبيرة الاشعة في شهادتها امام المحكمة بشأن قضية محاولة اغتيال الرئيس الامريكي رونالد ريغان

السيد جون هتكي المتهم في القضية منظر على نفسه مما يشير الى احتمال اصابته بمرض عقري في الخ

وقالت ان اختبارات الاشعة اظهرت وجود طيات كبيرة بشكل غير عادي بين انسجة مع هتكي بالاضافة الى ظهور انكشاف طفيف في الخ مما قد يشير الى اصابته بمرض وبقول محامي هتكي انهم يعتزمون الدفاع عنه باعتباره مريضاً بمرض انفصام الشخصية

مخطط الساطية

الموقع : شارع شارع فلسطين
شركة وعزبة بروفورستاد

الساعة : ٥٠٠ ٥٠٠ ٧٥٠
الأبعاد : ١٠٧ ٣٥٠ ١٠٧
النقد : ٧٥٠ ٧٥٠ ٧٥٠
الطراز : ١٠٧ ٣٥٠ ١٠٧

المخطط الوحيد داخل مدينة جدة بالنقد والتقسيم

أعلى أسعار خاصة للقطع التي على الشوارع الرئيسية

أخي لواطن .. لا تملأ قلبك من الآت
فصل .. راجع مؤسسة زيني العقارية
جدة : شارع خالد بن الوليد - ٢٥٢٤٨٣٩

مع بدء اجتماعات عدم الانحياز :
طلب عراقي بتعديل الإعلان السياسي

رويتز (هافانا) :
 بدأ وزراء خارجية دول عدم الانحياز اجتماعاتهم في هافانا اسس لاعداد جدول أعمال مؤتمرة عدم الانحياز المقرر عقده في بغداد في شهر سبتمبر القادم

واعربت الاساط السياسية في حركة عدم الانحياز عن ترحيبها بأن تيسير ثلاث مؤتمرات على هذه الاجتماعات على الرغم من انضمام جدول أعمال مؤتمر وزراء الخارجية للبعد من القضايا السياسية الهامة والموضوعات الثلاثة هي :

● الحرب العراقية الايرانية
 ● أزمة جزر فوكلاند
 ● اقتراح بدعوة دول حركة عدم الانحياز للعمل على طرد اسرائيل من الجمعية العامة للأمم المتحدة

وكان مكتب التنسيق لدول عدم الانحياز قد التقت اجتماعات التي استغرقت يومين اسس الاول - وقد طالب العراق خلال اجتماعات المكتب بتعديل الفقرات الخاصة بفلسطين والشرق الاوسط في مشروع الإعلان السياسي الذي سيعرض على وزراء الخارجية لالازار

والترجح لاداء العراقي اضافاً ما يلي الى المرحع :

● ان مكتب التنسيق يعرب عن قلقه العميق للزيادة التكبيرة في الأسلحة التقليدية والتفوية في (اسرائيل) التي تمكنها من الاستمرار في سياستها العدوانية وخطتها التوسعية ويبدو كفة الشعوب والدول في العالم الى عدم تزويد (اسرائيل) بأي دعم عسكري سواء كان ماديا او بشريا

● ان مكتب يدعو ايضا كافة الدول الى عدم توقيع أية اتفاقية عسكرية مع (اسرائيل) وبخصوصاً في املاك (اسرائيل) لأسلحة ومعدات عسكرية لا ان مثل هذه الاتفاقيات تساعد (اسرائيل) على تطوير قدرتها العسكرية وفي نفس الوقت تقوى اقتصادها

● ان مكتب يعرب عن قلقه العميق للاندماج بين التنظيمات المتعصبة الاسرائيلي وجنود افريقيا وبخصوصاً في العمل العسكري والتفوية وبين المكتب هذا التعاون

وزيرا خارجية مصر والمانيا الغربية في اسرائيل
بيجن يمتسك بإجراء مفاوضات الحكم الذاتي في القدس

ا ب (رويترز) القدس المحتلة :
 وصل الى اسرائيل امس السيدان كمل حسن علي وزير الخارجية المصري وهانز ديتريش جيتزر وزير خارجية ألمانيا الغربية في زيارتين لاسرائيل

وكانت مصادر مسؤولة بوزارة الخارجية الاسرائيلية ان اسرائيل تأمل ان يتم خلال زيارة للسلاطين المصري والالاني ازالة عدد من قضايا سوء التفاهم بين اسرائيل وكل البلدين

ويجسد السيد كمل حسن على خلال الزيارة على موقف بيجن يمين وزير اسرائيل حيث يبحث مع موضوع العلاقات الثنائية ، كما ينقل الى رسالة من الرئيس المصري حسني مبارك

وكانت السفارة الاميركية والقول ان المسترلين يبحث مع المسؤولين اللبنانيين الاوضاع اللبنانية

وتأتي هذه الزيارة قبل ايام فقط من عودة السيد فلييب حبيب مبعوث الرئيس الامريكي الى المنطقة

سناتور امريكي يلتقي بمسؤول فلسطيني
 يحرس السنج امريكي السيد روبرت ليربون على التفكير على ان التقاء المسترلين مع احد المسؤولين الفلسطينيين لثاء تقديمه لخم فلسطيني في جنوب لبنان تم صفه ودين لعد

وقال ان شخصا التقي مع السناتور باعتباره مديرا للمخيم ودار الحديث بين الجانبين حول مشكل المخيم واللاجئين وأشار الى ان بل لم يتبين مطلقا ان هذا الشخص مسئول في منظمة التحرير الفلسطينية

ومن ناحية اخرى ، تعتبر اسرائيل زيارة السيد هانز ديتريش جيتزر وزير خارجية ألمانيا الغربية فرصة لشرح موقفها من قضايا الشرق الاوسط

ويبحث جيتزر خلال الزيارة مسألة توتر العلاقات الالمانية الاسرائيلية منذ حملة بيجن الشخصية ضد المسترلين الالاني مياوت شبيت في العام الماضي

ويعد هانز ديتريش جيتزر اول مسئول ألماني عربي كبير يزور اسرائيل منذ بدء توتر العلاقات بين البلدين في العام الماضي

وتريد اسرائيل ان تتفهي ألمانيا الغربية عن تلبية بيان الهنكية الصادر من قمة السوق الأوروبية المشتركة والذي يدعو الى اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في أية مفاوضات لاحتلال السلام بمنطقة الشرق الاوسط ، ويؤكد حق الفلسطينيين في تقرير المصير

قوات الأرجنتين وبريطانيا تستعد لأعنف قتال في بورت ستافلي

لندن - رويترز - ١٠ ف ب :
 تستعد القوات البريطانية والأرجنتينية لمعركة حاسمة حول ميناء بورت ستافلي ، فيما ذكرت الأنباء الواردة من لندن ان القوات البريطانية التي استولت على ١٦ كيلومترا عن بورت ستافلي قد احكمت الحصار على المرتفعات المحطة على الميناء والذي يعتبر اهم منطقة في جزيرة فوكلاند الشرقية وعاصمة الجزر حيث توجد القوة الأرجنتينية الرئيسية التي يبلغ قوامها ٧ آلاف جندي

وقالت الصحف البريطانية اسس ان ٣ آلاف جندي قد اتسوا الى ٥ آلاف جندي بريطاني آخرين كانوا قد تفرأ الى الشاطئ في رأس البير الذي قيم في سان كارلوس الا ان مصادر وزارة الدفاع البريطانية رفضت تأكيد التأي في نفس الوقت الذي طالب في القواعد العسكرية الأرجنتينية لجزر فوكلاند الجنرال اريو سكين قواته بالبقاء هزبة سلمة بالقوات البريطانية التي اتخذت مواقفها تهديدا السواحية الاخيرة

وذكرت مصادر عسكرية أرجنتينية ان للواجهة حول بورت ستافلي - بورتو اريجنو - مشهد أعنف مطرقة بين القوات البريطانية والقوات الأرجنتينية

وقد أعلنت القيادة العسكرية العليا في بيروت

المكتب العقاري للتقسيط

أن يقدم .. المرحلة الثانية

على السامر

من مخطط ..

الموقع :
 شرق الخط السريع
 أمام لاجلجلا شرقية

المساحات :
 القطر بام ٥٧٥
 إقلي ٧٥٠ متر مربعاً

المراتب :
 المخطط مخطط لالان
 الشوارع الرئيسية
 بام ١٥ متر
 بام ١٥ متر
 من المخطط
 مترافعة عامة

البيع بالنقد
 والتقسيم على أقساط
 والباقي على ١٨ شهراً

المكتب العقاري للتقسيط
 جدة : شارع الملك خالد بن عبدالعزيز - ٧٦٠٠٠ - ٧٦٠٠٠ - ٧٦٠٠٠



وقوع البلب ولا انتظاره ..
حكمة قيت واثبتت على مدى
الايام انها فعلا في محله ..
فالانتظار يضع الانسان في
مواقف متازمة مع نفسه ومع
الآخرين .. انتظار اي شيء
سواء كان حدثا سعيدا او
سيئا .. يجعل المرء يتألم
يحترق فهو متلهف لمعرفة
الحدث السعيد .. وخائف
التعبس اليه .. وايا كان
الوضع فالانتظار والتوقع من
الاشياء اليومية التي كتبت على
الانسان قلابد ان تنتظر
وتنتظر وقديما قالوا .. الى
يخاف من العفريت يطلع له ..
ولقد اثبت علم النفس الحديث
صحة هذا القول عندما تحدث
عن المرء الذي يقف في الشارع
ينتظر شخصا معينا ..
فبتراى له كل الاشخاص عن
بعد .. هذا الشخص
المنتظر .. حتى يقتربوا منه
فيكتشف انه ليس
المرغوب .. وهكذا فان
اي انتظار وتوقع لأي شيء لابد
وان يحدث بأي شكل من
الاشكال .. حتى وان لم
يحدث هذا الحدث في الحقيقة
فانه حتما يقع في الخيال او في
الاحلام وهي بالتأكيد لها
اساس من الواقع ..
ولعل الحديث عن الانتظار
والتوقع يقودنا الى .. الانتظار
والمواعيد .. مواعيدنا العربية
تلك التي لا تعترف بأي قيمة
لوقت ولا تحسب له
حسابا .. فيقال مثلا :
.. سامر عليك بعد العشاء ..
وهذا موعد فينتد من الساعة
الثامنة الى الساعة الثانية
عشرة ليلا ..
او تقول : لقد حدد ذلك في
الصباح .. اي صباح هذا واي
ساعة ذلك .. ان صباحنا
يتم من الخامسة صباحا الى
الحادية عشرة قبل الظهر ..
وهكذا اصابت قيمة الوقت
عندنا واصبح بلا اي
حساب .. ولعل ذلك هو الفرق
بيننا وبين الآخرين .. حسابها
حسبوا .. للديقة .. حسابها
فارتفعوا بينما نحن ما زلنا
نلعب في الوقت الضائع !!



مع استمرار اجراءات تغيير
للوحات القديمة بلوحات جديدة
للسيارات وضعت ادارة المرور
اجراءات سهلة ومبسطة لاتمام
عملية الاستبدال بسرعة كبيرة
حرصا على وقت المواطنين لكن
عدم التزام المراجعين امام شبابيك
المسجلين يحل العمل ويؤيد فترة
الانتظار ..

تصوير - علي مختار

تحقيق اليوم

المرائب الخشبية لازالت صناعة رائجة ..

٣٠٠ ألف ريال قرض من الدولة لبناء المركب



صانع يستخدم الأدوات البسيطة

للمصليين لشراء القوارب ولدوات
الصيد وكذلك تقدم القروض الخشبية
والتي تصل الى ٣٠٠ ألف ريال لبناء
المراكب الكبيرة وهي قروض تدفع لهم
بدون فوائد ويتم سدادها على دفعات
بسيطة ..

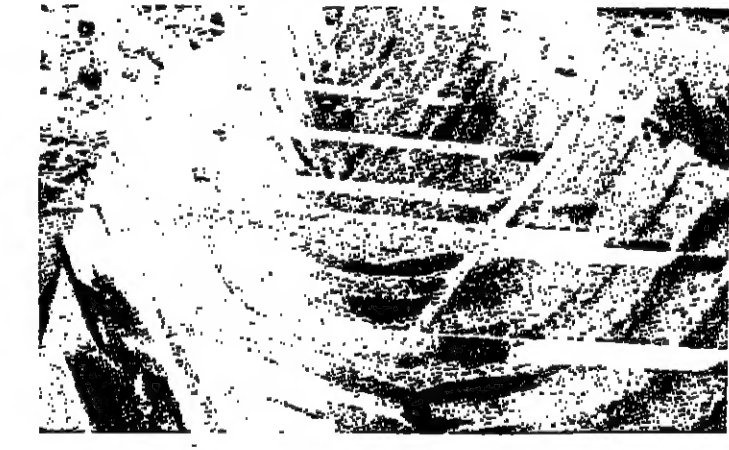
أعز الصنعة
ههنا الخياط
جدة

يتتبع الخشب بالزيت
وهذه العملية المتكررة من الدهان
تجعل الخشب يتحمل وتتعدد وتتقوى
بعضها حتى لا يتلف منها الماء .. ثم
يجيء تكوين المراكب من الخشب
وهذه تأتي حسب ذوق وطالب صاحب
المركب ويؤخذ منها بعدة رسومات
لتكون معروفة بين الصيادين ..
وتتضاف الى المركب من الداخل
مقاعد للجلوس وتوزع بحيث لا تخل
بتوازن المركب .. وبعد ان ينتهي
المركب تماما من كل شيء يتم عملية
انزاله الى البحر وهذه يستعمل فيها
رافعة كبيرة .. ونش .. وتتكلف عملية
الانزال من ٢٠٠٠ الى ٢٥٠٠ ريال
حسب حجم المركب ويعد عن البحر
وتستغرق العملية حوالي ثلث او
نصف ساعة .. حيث يكون المركب
جاهزا للتشغيل فيزود بدوات الصيد
المختلفة وان كان كبيرا بعد طلقا
بحريا خاصا له ويبدأ السعي وراء
الزئق في البحر .. فكل يوم وله رزقه
وتختلف الكميات المصادة بطبيعة
الحال من يوم الى يوم حسب حالة
البحر وحسب حالة الجو وايضا
حسب النوع من الدوات التي يصيد
بها الصيد ..

ونظرا لان هذه القوارب تصنع
يدويا مئة في المئة ولا تستخدم في
صناعتها المعدات الكهربائية فان ذلك
يقلل من تلجها ولا يغطي حاجة
السوق الكبيرة لها مما يتسبب في
زيادة اسعارها ..

قروض وزارة الزراعة
يزداد الطلب باستمرار على المراكب
الخشبية رغم ارتفاع قيمة تصنيعها
وذلك لقلعة الصيد بها .. وتقوم
الدولة ممثلة في وزارة الزراعة والبيئة
بتقديم المساعدات الفنية كمعونة
بواسطة حبل من القطن
عمليات الدهان
بعد ان يكتمل صنع المركب وتثبيت
كافة الاوضاع تبدأ عملية الدهان
ويستعمل فيها كميات كبيرة من
الدهان ولعدة مرات متوالية حتى

الصيد بمواصفات واحجام
مختلفة .. تتراوح بين اربعة اشبار
الى عشرين مترا .. رغم عدم الاعتماد
على الاساليب العلمية الحديثة في
ضخية بناء السفن
وفي هذا التحقيق تكلف الضوء على
صناعة المراكب الخشبية في المنطقة من
خلال الكتاب الذي وضعه الباحث
غازي عبيد الله حريزي تحت اشراف
الاستاذ فؤاد عبيد الله داغستاني مدير
ابحث الثروة السمكية بجدة ..
الدقة والمهارة في الصنع
تصنع المراكب الخشبية يدويا على



اخشاب محلية تستخدم في صنع الهيكل

تعتبر صناعة المراكب الخشبية في
المملكة العربية السعودية من اعرق
الصناعات اليدوية في المنطقة حيث
يبدل القاصمون على هذه الصناعة
للتكرار من الجهد والوقت والاعمال
لاخراج عمل متكامل جيد متقن يتطلب
الكثير من الخبرة والصبر ..
وتنتشر هذه الصناعة اليدوية
الهامة في مناطق مختلفة رئيسية على
سواحل المملكة في كل من البحر الاحمر
والخليج العربي .. وتقوم بها ايدي
وطنية بجهة تمكن من الموهبة العقلية
الشه الكثير لتصميم وبناء ما يك

الاسم : طلال عبيد الله الخطيب
يعمل بإدارة شؤون الموظفين
بالهيئة الملكية ببنين
عن خريجي جامعة الملك
عبد العزيز
عمره ٢٥ عاما
شباب طموح ومتحمس لعمله
يعمل بكل كفاءة واخلاص
امنيته ان يرى المملكة العربية
السعودية في مصاف اوائل الدول
الصناعية في العالم وان يرى بلاده
تعتمد على صناعاتها المحلية قبل
تصوب البترول ..

ان طاب جامعة الملك عبدالعزيز غير
المخرج اصبح في حيرة من امره بحيث لا
يصرف هل يوجد فصل صيفي ام لا
بالنسبة لهم
ان السودة وباحة ربيع ورفيدته تشتهر
بزراعات الدخن والذرة والموز الذي يصل
سعر الكيلو ١٤ ريالا ..
ان طاب جامعة الملك عبدالعزيز
بحاجة الى اشارة مرور للشاه او
السيارات امام بوابة كلية الهندسة
الجديدة ..
ان في حي الهادوية في مكة المكرمة
يوجد مرمى القلعة بجانب كل مسجد
ابن الائمة .. وابن الشركة المسجلة
عن المنطقة في مكة المكرمة عن هذا ؟
ان سكان مدينة بنين يعانون من
انقطاع الكهرباء باستمرار حتى
اصبحت ظاهرة مزمنة والان ايلم
الانتخابات والصيد على الابواب ووزارة
الصناعة والكهرباء لم تعمل حتى الان
اي خطوة لعلاج هذه الظاهرة ..

الاسم : طلال عبيد الله الخطيب
يعمل بإدارة شؤون الموظفين
بالهيئة الملكية ببنين
عن خريجي جامعة الملك
عبد العزيز
عمره ٢٥ عاما
شباب طموح ومتحمس لعمله
يعمل بكل كفاءة واخلاص
امنيته ان يرى المملكة العربية
السعودية في مصاف اوائل الدول
الصناعية في العالم وان يرى بلاده
تعتمد على صناعاتها المحلية قبل
تصوب البترول ..

الاسم : طلال عبيد الله الخطيب
يعمل بإدارة شؤون الموظفين
بالهيئة الملكية ببنين
عن خريجي جامعة الملك
عبد العزيز
عمره ٢٥ عاما
شباب طموح ومتحمس لعمله
يعمل بكل كفاءة واخلاص
امنيته ان يرى المملكة العربية
السعودية في مصاف اوائل الدول
الصناعية في العالم وان يرى بلاده
تعتمد على صناعاتها المحلية قبل
تصوب البترول ..

الاسم : طلال عبيد الله الخطيب
يعمل بإدارة شؤون الموظفين
بالهيئة الملكية ببنين
عن خريجي جامعة الملك
عبد العزيز
عمره ٢٥ عاما
شباب طموح ومتحمس لعمله
يعمل بكل كفاءة واخلاص
امنيته ان يرى المملكة العربية
السعودية في مصاف اوائل الدول
الصناعية في العالم وان يرى بلاده
تعتمد على صناعاتها المحلية قبل
تصوب البترول ..

عكاظ

جريدة سياسية يومية

استهواه أحمد عبد الغفور عطار
سنة ١٣٧٩ هـ - ١٩٦٠ م

Okaz

A daily newspaper published by
Okaz Organization for press &
publication

للمدير العام
إياد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبيد هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر أحمد كرتيم
مدير التحرير
علي محمد مدني
حامد عباس

ص ب ١٥٨٩٢٨ - جدة

P.O. Box 1508 4218

برق عكاظ - جدة

تلكس - عكاظ - ٤٠١٣٦٠

Telex: 401360

مؤسسة عكاظ للنشر والمطبوعات

للمدير العام
إياد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبيد هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر أحمد كرتيم
مدير التحرير
علي محمد مدني
حامد عباس

للمدير العام
إياد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبيد هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر أحمد كرتيم
مدير التحرير
علي محمد مدني
حامد عباس

للمدير العام
إياد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبيد هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر أحمد كرتيم
مدير التحرير
علي محمد مدني
حامد عباس

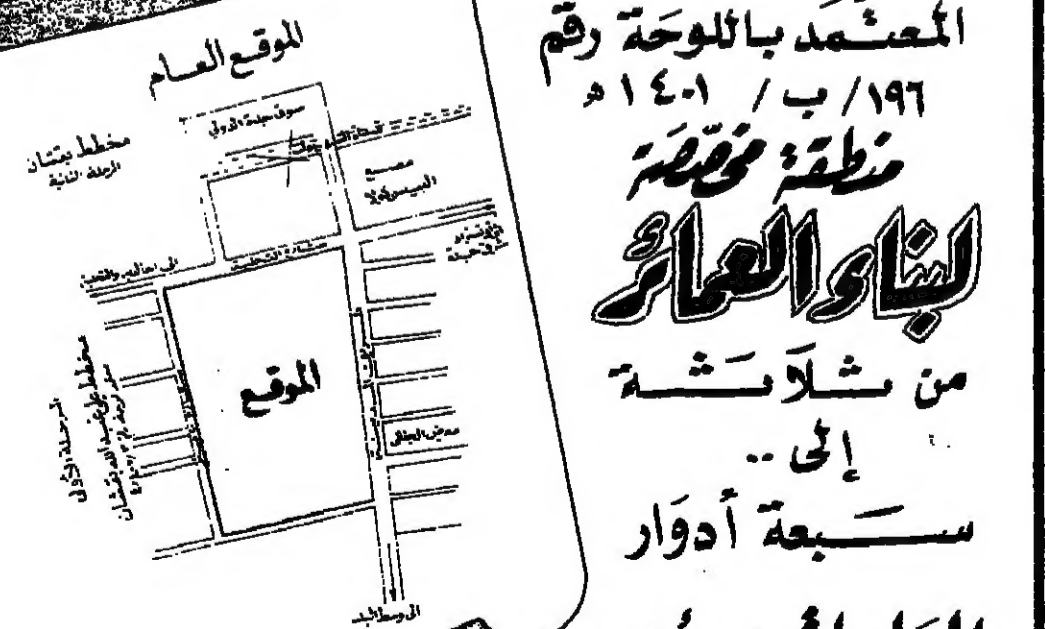
للمدير العام
إياد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبيد هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر أحمد كرتيم
مدير التحرير
علي محمد مدني
حامد عباس

للمدير العام
إياد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبيد هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر أحمد كرتيم
مدير التحرير
علي محمد مدني
حامد عباس

للمدير العام
إياد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبيد هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر أحمد كرتيم
مدير التحرير
علي محمد مدني
حامد عباس

مخطط بتشان

المرحلة الثانية



المعتمد باللوحة رقم
١٩٦ / ب / ١٤٠١ هـ
منطقة مقبلة
لبناء العمار
من ثلاث شقة
إلى
سبعة أدوار

المساحات : تبدأ المساحات
من ٥٢٥ متر مربعاً
الأسعار : تبدأ من ١٣٥٠ ريالاً
المراجحة : مؤسسة أحمد محمد الصافي العقارية

جدة : هاتفون : ٦٦٧٤٦١٦ - ٦٦٩١٨٨٠
نهاية شارع عثمان بن عفان شرق البنك السعودي البريطاني



دقة ومهارة في قطع الخشب

— — — — —

الكلمات ٨/١٦	كيفية انظم السنة الواحدة
الايام ٨/١٧	كيفية وتنمسة مستوى انظم الثلاث سنوات لغة الانجليزية (انشاء) وقواعد فهم وتنميس انظم السنة الواحدة
السبت ٨/٢٠	لغة انجليزية انشاء البواع فهم وتنميس ولغة عربية انشاء انظم الثلاث سنوات هندسة تطبيقية وفراغية ، وحساب مقلات لانظم السنة الواحدة
الاحد ٨/٢١	هندسة تطبيقية وفراغية وحساب مثلاث ولغة انظم الثلاث سنوات التوحيد والتفاضل والتكامل لانظم السنة الواحدة والثلاث سنوات
الاثنين ٨/٢٢	فيزياء انظم السنة الواحدة فيزياء ولغة عربية (تدوير ولا) (انظم الثلاث سنوات
الثلاثاء ٨/٢٣	لغة الانجليزية (مطالعة وترجمة) لانظم السنة الواحدة لغة انجليزية (مطالعة وترجمة) وتاريخ لانظم الثلاث سنوات
الايام ٨/٢٤	لغة عربية (ادب وتخصص) وعلم الاحياء لانظم السنة الواحدة والثلاث سنوات
السبت ٨/٢٧	الجيولوجيا لانظم السنة الواحدة الجيولوجيا والاصماء والجغرافيا لانظم الثلاث سنوات

التاريخ ٨/١٥	النحو والصرف لنظام السنة الواحدة
التاريخ ٨/١٦	النحو والصرف والقرآن لنظام الثلاث سنوات لغة انجليزية (مطلة) لنظام السنة الواحدة لغة الانجليزية مطلة و احياء لنظام الثلاث سنوات توحيد لنظام السنة الواحدة
الاربعاء ٨/١٧	توحيد ورياضيات حديثة ورقة اول لنظام الثلاث سنوات
السميت ٨/٢٠	علم الاجتماع والقرآن شوقي لنظام السنة الواحدة علم الاجتماع ورياضيات حديثة ورقة ثانية لنظام الثلاث سنوات
الاحد ٨/٢١	الادب (نصوص و تاريخ) اللغة العربية (مطلة - شوقي لنظام السنة والثلاث سنوات
الاثنين ٨/٢٢	التاريخ واللغة العربية (انشاء) لنظام السنة الواحدة التاريخ واللغة العربية انشاء والكيمياء لنظام الثلاث سنوات
الاثنين ٨/٢٣	لغة انجليزية (انشاء) وترجمة لنظام السنة الواحدة

الأيام ٨/٢٤
 الحديث والثقافة الإسلامية لنظام السنة الواحدة
 الحديث والثقافة الإسلامية نظم لنفس نظام الثلاث سنوات
 الجغرافيا لنظام السنة الواحدة
 الجغرافيا والفقه والقرآن الكريم شعبي لنظام الثلاث سنوات
 اللغة العربية (تدريسية) لنظام السنة الواحدة
 الثلاث سنوات

٨/١٥	لغة عربية (نحو صرف) والحديث والثقافة الإسلامية نظام السنة الواحدة والثلاث سنوات - علم اجتماع لنظام السنة الواحدة لغة اجتماع وجبر لنظام الثلاث سنوات علم انجليزية (انشاء) قواعد فهم وتحليل (نظام) السنة الواحدة وعلم المواد بالاضافة الى اللغة لنظام الثلاث سنوات - التاريخ واللغة العربية (الاب والخصوص) لنظام السنة الواحدة والثلاث سنوات - التحصيل واللغة العربية انشاء لنظام السنة الواحدة والثلاث سنوات - جغرافيا لنظام السنة الواحدة جغرافيا واحياء لنظام الثلاث سنوات
٨/١٦	لغة انجليزية (مطالعة وترجمة) لنظام السنة الواحدة لغة انجليزية مطالعة وترجمة ومقدمة مستوية لنظام الثلاث سنوات -
٨/١٧	لغة عربية (نقد وبلاغة) لنظام السنة الواحدة لغة عربية نقد وبلاغة ونظم لنظام الثلاث سنوات الغزياء وعلم النفس لنظام الثلاث سنوات نقد -
٨/٢٠	السبب
٨/٢١	الأحد
٨/٢٢	الاثنين
٨/٢٣	الثلاثاء
٨/٢٤	الاربعاء
٨/٢٥	الجمعة

وتنشر عكاظ جداول الامتحانات وقد حددت اوقات ومواعيد الامتحانات ما بين الساعة السابعة صباحا حتى الثانية ظهرا على ان تكون المدة المقررة للاجابة عن اسئلة المادة الواحدة ثلاث ساعات .

التقسيم، هندسة (رياضيات تقليدية) ورياضيات حديثة -
الورقة الأولى من الأساسة لتكميل العقود للسنوات الثلاث -
اللغة العربية قواعد، اللغة العربية إنشاء
الجغرافيا، اللغة العربية الملاحظة
التوحيد، اللغة الانجليزية، اللغة العربية اصلا وخط
نظام السنوات الثلاث
العلوم الجبر (رياضيات تقليدية) القرآن الكريم
(شعور)

التاريخ حديث شريف
 اللغة العربية (نصوص ومحفوظات) رياضيات حديثة
 (الورقة الثالثة - اطلبة نظم السنوات
 الثلاث فقط) الحساب (رياضيات تقليدية)

التقسيم ، التاريخ
القواعد والتطبيق والخطوات/الملاء (لنظام السنوات الثلاث)
الرياضيات الحديثة لنظام السنة الواحدة ، الرياضيات
الحديثة (ورقة اولي) لنظام السنوات الثلاث ،
الجبر (للمعديت نظم السنة الواحدة)

أول اختبار الثانوية العامة القسم العلمي والتي تبدأ بتقسيم للتوزيع الذي تبدأ فيه
الكلام المتوسطة للبنين والبنات

A/ فيزياء انظم السعة الواحدة ، فيزياء ، وتقدير وإيلاء انظم
الثلث سنوات

توحيد وجبر (رياضيات حديثة ورقة اولى تشمل المقرر
لنظم السنة الواحدة)
توحيد وجبر واحصاء (رياضيات حديثة ورقة اولى لنظام
الثلاث سنوات)

تطبيقية، وفراغية، وحساب ممكّلت
روايات حديق الورد الثانية، ومفصلة تطبيقية وفراغية
وحساب ممكّلت وتاريخ نظام الثلاث سنوات
لغة انجليزية انشاء وترجمة نظام الصنعة الواحدة، ونظام

8/ التفاصيل والتكامل والنحو والصرف لنظام السنة الواحدة ، التفاصيل والتكامل ورياضيات حديثة للمصف الثاني والنحو والصرف لنظم الثلاث سنوات -

The first name in high fidelity



ان ستريوهات فيشر مختلف اجماعها تتبع الفخامة - غنية باثافتها مع احدث مفاتيح التحكم وصوت طبيعي يشعرك وكأنك تعيش في عالم ماتسمعه - ستريوهات فيشر ذات مزايا لا تضاهي فهي مقدمة من شركة تملك رهيبا من الخبرة في عالم الستريو والهياي فاي أكثر من أي شركة أخرى في العالم، فلقد اخترعت فيشر الستريو وما زالت تتطور منذ أكثر من ٤٠ سنة -

كانت ناجي فيهم اقلية، وفيهم كانت الناجي والنازيت رائدة، يفكر بدمه عتاتك لذي، الى نقيته لمتابعة السيرة عام ١٩٣٤، طرقت الى جازان صفاء السيرة AM/FM عام ١٩٩٩. وقد كثر طرعا الفتيمة في عام ١٩٧٢ بالدراسة اسم على لمتابعة قلابة مركز لمتابعة السيرة في مدينة نيويورك. وفيه اليوم كما كانت دائما - اولوية في الرقعة المتابعة.

[illegible]

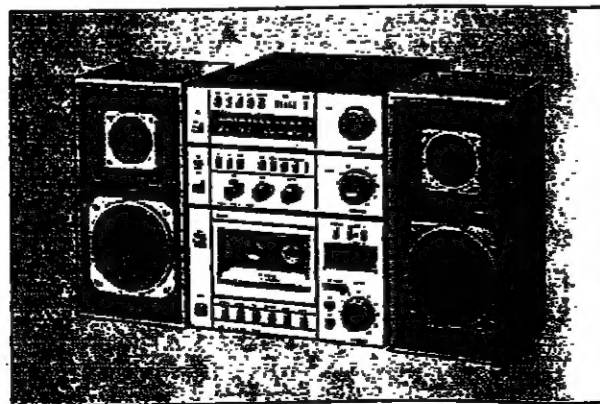
عبد الله بن مسعود (رضي الله عنه)

أن مكافئها صردان لال أكبر الباكستاني الجنسية
قد غادر بيتاً شوية خروج عمود ولم يعد لتاريخه
وتحذر بعد ثم تشغله أو التعامل معه ،
وتسرجو ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال بها لتف
رقم ٦٦.٤٧٧٨ / ٦٦.٤٨٣٤ حلة

تعلق مؤسسة الهندس عدنان عبد الجبار عن حاجتها إلى:

- ١- عدد ٢ مهندس مدني
- ٢- موظف ارشيد
- ٣- طابع آلة كتابة عربي / انجليزي
- ٤- ٢ سائق عمومي
- ٥- ٢ محاسب

الأفضلية للسعوديين أو الذين يحملون إقامات نظامية قابلة للتحويل. نرجو الاتصال بملفون ٢٨، ٤٠٢٨ جدة.



System M10

تظام ستریم سے سفر میں فرقہ ہائے برادری کے درمیان۔ راجدھانی
 ستریم کے کامیابی سے ستریم کے قابلیت کے استقامت کے اثرات کے ساتھ
 لافانہ کے نظام کے مزید کے لیے ان کے لیے ہے۔

فيما تسقط الاجنيتين طائرة بريطانية :

القوات البريطانية تستولي على جبل كنت وتحرّك الحصار على مدخل "ستانلي" معارك حاسمة خلال الأيام القادمة في بورت ستانلي تحسم نزاع فوكلاند



طاقم إحدى طائرات القوات الجوية البريطانية يضعون قنبلة بحدى الطائرات المقاتلة بحدى قواعد الجوية في جنوب الأرجنتين استعداداً لمهمة في جزر فوكلاند .

١٠ يونيو - رويترز - ١٠ ف. ب. - **المحذّر:** استنشد القتال العنيف أمس بين القوات البريطانية التي تتقدم صوب بورت ستانلي عاصمة جزر فوكلاند وبين القوات الأرجنتينية فيما ذكرت الأنباء أن القوات البريطانية تحكم قبضتها على مدخل بورت ستانلي حيث يوجد ما يقدر بسبعة آلاف جندي أرجنتيني متمسكين في مواقعهم استعداداً للمعركة النهائية في جنوب الاطلنطي .

وفي بورت ستانلي نفسها حدث الجنرال غلين ميشنيز الحاكم العسكري الأرجنتيني الذي عين للجزر في ٢ أبريل للفرق القوات البريطانية على الساحل مزينة ساحة بالوقاية البريطانية عندما تبدأ الهجم .

وفي الأمم المتحدة قدم الأمين العام خافيير بيريز دي كويلار تقريراً إلى مجلس الأمن الدولي حول جهوده الأخيرة التي استهدفت التوصل إلى نهاية للقتال الدائر بين القوات البريطانية والأرجنتينية حول أزمة فوكلاند .

وفي لندن أعلنت مصادر عسكرية رفيعة المستوى أمس الأول أن القوات البريطانية قد استولت على جبل كنت الذي يصل ارتفاعه إلى ١٥٠٠ قدماً ويعد مشرة أميل غربي بورت ستانلي . وقالت هذه المصادر أن استيلاء القوات البريطانية على جبل كنت قد دون خسائر .

التي كانت القوات الأرجنتينية قد خزنتها في جوجرين . وأضاف المراسل أن المادة المتفجرة وجدت في ٨٩ صندوقاً بالقرب من جوجرين وهي جاهزة لنقلها إلى الطائرات المسلحة للبحرية من طراز بوكرا .

وقد أكت وزارة الدفاع البريطانية هذا التبرع مفاجئاً وسمياً قال أنه ليست هناك معلومات عما إذا كانت هذه المادة الحارقة ، التاليف ، تستخدم في القتال ضد البريطانيين . لكن الصحفي البريطاني نيكسون قال أن القوات البريطانية قلقة من أن تكون طائرات البوكرا الأرجنتينية معدة حالياً للدفاع عن ميناء بورت ستانلي بواسطة التاليف الذي يستعمل به القوات البريطانية المتقدمة .

وعلى صعيد الجهود الدبلوماسية وصل إلى نيويورك أمس شبليان كبيران من المبعوثين القريبين للجنة الحاكمة في الأرجنتين لدعم الفريق الأرجنتيني في الأمم المتحدة . وقد صرحا أنها يصلان تعليمات دقيقة من الجبهة لتتبع أفراد الأرجنتيني أن يكون في وضع يتيح له إظهاره سريع على أي اقتراح من الأمين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار إلا أن وزير الخارجية الأرجنتيني نيكسون كوستا مينديز قال فيما بعد أنها لا يحملان أية مقترحات جديدة للأمم المتحدة .

ومن ناحية أخرى نكر السفير ايرتوني بارسونز السفير البريطاني لدى الأمم المتحدة بعد اجتماع مطول مع الأمين العام كويلار أن نقل طلب إليه يتضمن مطالبة الأرجنتين باستسلام قواتها في بورت ستانلي . وكان السفير بارسونز يبدى على أسئلة الصحفيين حول ما إذا كانت محطة الإذاعة البريطانية " بي بي سي " من أنه تلقى تعليمات من رئيس الوزراء تاتشر بهذا المعنى .

ومن المقرر أن يكون وزير الخارجية الأرجنتيني مينديز قد وصل أمس الأول إلى العاصمة الكوبية هافانا لحضور مؤتمر وزراء خارجية حركة عدم الانحياز الذي يناقش أزمة جزر فوكلاند وقضية الشرق الأوسط .

وتعلق الأرجنتين أهمية كبيرة على العمل السياسي معاً وأشار إلى نجاح جهود الجامعة العربية بشأن توحيد لمصالح الثروة الأيرنية خاصة فيما يتعلق بسياسة الخارجية والعمل العسكري .



خريطة توضح موقع رأس الجسر الذي اقتلته القوات البريطانية في سان كارلوس ومينتي لورون وجوس جرين اللتين احتلتها ويشير السهمان إلى المحورين اللذين تتحرك عليهما القوات البريطانية في تقدمها نحو العاصمة بورت ستانلي في جزر فوكلاند الشرقية .

رؤساء مالي والماني الديمقراطية والمجريزورون الكويت

ق ١٠ (الكويت)
أيام يجري خلالها محادثات مع الشيخ جابر الأحمد أمير دولة الكويت تتناول الموقف في المنطقة والعلاقات الثنائية بين البلدين .

وذكرت صحيفة السياسة الكويتية نقلاً عن مصادر مجرية مطعنة أن اتصالات تجري حالياً بين الحكومتين الكويتية والمجرية بشأن الزيارة الرسمية التي سيلوم بها للكويت السيد ببال لوشوس رئيس مجلس الرئاسة في المجر .

وقالت الصحيفة أنه من المتوقع أن تتم هذه الزيارة خلال الفترة من الأول حتى الثالث من نوفمبر القادم .

دعوة لعقد مؤتمر للأمن بأفريقيا

رويتز - (روما) :
دعا إميليو كولومبو وزير الخارجية الإيطالية إلى بحث إمكانية عقد مؤتمر للأمن والتعاون في أفريقيا على غرار مؤتمر هلسنكي للأمن والتعاون الأوروبي لعام ١٩٧٥ .

وأوضح وزير الخارجية الإيطالي أن مثل هذا المؤتمر سيضع بنوداً واضحة وخطوطاً عامة محددة للسياسة الدولية بشأن الأمن في أفريقيا .

زعيم حزب الاحرار البريطاني في ابوظبي بعد الرياض

واس - (ابوظبي) :
وصل أمس إلى ابوظبي قاضيها من الرياض السيد ديفيد ميشيل عضو البرلمان ورئيس حزب الاحرار البريطاني بعد زيارة المملكة استغرقت أربعة أيام أجرى خلالها محادثات مع المسؤولين بالسلطة تناولت استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها .

وكان في وداعه مطار الرياض الاستاذ علي الصغير مدير فرع وزارة الخارجية بالرياض ومندوب من المراسم الملكية وعدد من المسؤولين .

هل تنجح الدوق الخاصة للأمم المتحدة في نزع السلاح العالمي

عكاظ (استماع) واشتغل :
تبدأ في السابع من هذا الشهر بمقر الأمم المتحدة الدورة الخاصة حول نزع السلاح وتستمر شهرًا يسمى خلاله زعماء العالم إلى إعطاء قوة دفع جديدة لمساعي السيطرة على الأسلحة .

وسيرتكز الاهتمام خلال هذه الدورة على مشكلة سباق التسلح في العالم . وبعد هذه إحدى المشكلات العالمية الخطيرة نظراً لانفاق الدول المختلفة مبالغ هائلة على أسلحة الدمار الشامل وبذلك يتحول أي صراع في العالم إلى صراع ذو كلفة عالية سواء مادية أو بشرية .

وتهدف الدول التي تنادي بنزع السلاح إلى إحلال الأمن والسلام في كافة أنحاء العالم .

ووضع الأسلحة النووية تحت رقابة دولية . كما عرض الرئيس الأمريكي السابق اينهاور في عام ١٩٥٥ إجراء تقنين جوي على كافة الأسلحة في العالم .

مبادرات أمريكية
واستمرت الولايات المتحدة في تقديم المبادرات للحد من الأسلحة النووية وعرض الرئيس الأمريكي رونالد ريغان مؤخرًا اقتراحين يعرف أحدهما باسم (خيار الصفة) بالبنية لأوروبا وهو يتضمن خطة لإلغاء برنامج حلف الأطلسي للمقرنص صواريخ من طراز بير شنج وكروز ادا اراتل مسوكو صواريخها المتوسطة المدى المقاتلة في قواعد في مواجهة أوروبا .

أما الاقتراح الثاني من الرئيس ريغان فهو إجراء تخفيض بنسبة الثلث بالنسبة للقاذف الصاروخية الخاصة بهذه الخطوط في الأولى في محادثات تخفيض الأسلحة الاستراتيجية المعروفة باسم (ستارت) .

وتستهدف هذه المحادثات إجراء تخفيضات هامة إلى مستويات متماثلة

دعوة لتوحيد فصائل الثورة الأيرتية

ق ١٠ - (ابوظبي) :
دعا السيد رمضان نور الأمين العام للجبهة الشعبية لتحرير أيرتيا إلى توحيد الفصائل المقاتلة الأيرتية والعمل من أجل تحقيق الوحدة الوطنية الشاملة بين أبناء الشعب الأيرتية حتى يتمكن من الحصول على حق تقرير المصير والاستقلال الوطني .

وقال المسئول الأيرتية الذي يؤيد دولة الإمارات العربية المتحدة حالياً أنها تعتبر الوحدة الوطنية مسألة أساسية ونفسية استراتيجيّة سواء من أجل القتال ضد العدو الأيرتية أو على صعيد إيرتيا المستقبل مشيراً إلى أنه يجري العمل حالياً من أجل تحقيق وحدة الفصائل الأيرتية على ساحة القتال والعمل السياسي معاً وأشار إلى نجاح جهود الجامعة العربية بشأن توحيد لمصالح الثروة الأيرتية خاصة فيما يتعلق بسياسة الخارجية والعمل العسكري .

تعديل وزاري للمرة الثانية في كوريا الجنوبية

في أقل من اسبوعين :
واس - (سيول) :
للمرة الثانية في أقل من أسبوعين أجرى الرئيس الكوري الجنوبي تشون دوهان تعديلاً وزارياً في حكومته حيث عين سكرتير أول للرئاسة في يوم سوكوك وزيراً للخارجية خلفاً للوزير السابق لوشن بونغ الذي عين مديراً لوكالة الأمن القومي والتخطيط .

وكان رئيس الوزراء الكوري يوشلج سون قد قدم استقالته من ٢١ وزيراً يوم ٢٠ مايو للمخبر بسبب فضيحة القروض وإقيل الرئيس الكوري استقالة ١١ وزيراً . في حين رفض قبول استقالة رئيس الوزراء ونقحه كيم جونغ سونج ووزير المالية راوونج باي .

ومن ناحية أخرى رفض البرلمان الكوري الجنوبي أمس طلب المعارضة الخاص بدعوة الرئيس تشون دوهان إلى إقصاء رئيس الوزراء من منصبه بسبب فضيحة القروض .

تنتشر عكاظ اليوم أهم الأخبار التي نشرت في الطبعة الثانية (فقط) بالأمس

واس - (الرياض) :
عقد مجلس الوزراء جلسة عامة برئاسة جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى حضرها صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز وفي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .

والتقى جلالة الملك المفدى كلمة أروع فيها أهمية جمع الكلمة ووحدة الصف والتضامن في هذه المرحلة الحرجة من تاريخ أمتنا العربية والإسلامية .

ق ١٠ - (الكويت) :
تقى مصدر موثق به في تصريحات لصحيفة القبس الكويتية أن يكون المجلس الوزاري لجلس التعاون لدول الخليج العربية قد بحث في اجتماعه بالرياض موضوع إنشاء صندوق أو دفع مساعدات للطرفين العراقي أو الإيراني تعويضاً عن خسائر الحرب .

واس - (الرياض) :
وقع سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس مجلس إدارة مصلحة مياه وجري الرياض عقداً مع إحدى الشركات المالية لتنفيذ شبكات المجري وتبصيلاتها المنزلية بمنطقة سلطنة والسويدي والشفا بتكليف قدراً ٢٠ مليون ريال .

عبد الله الحربي - (بريدة) :
قام سمو الأمير عبد الله بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم بوضع حجر الأساس لمشروع الإسكان العام بمدينة بريدة وتبلغ قيمة المشروع ٨٢٧ مليون و ٤٨ ألف و ٧١٠ ريالاً .

مكتب عكاظ - (الرياض) :
أوصت ندوة ماذا يريد التلفزيون من الإعلاميين ؟ في ختام اجتماعاتها بالرياض برئاسة معالي الدكتور محمد بن عبد الله بن ماجي وزير الإعلام بحضور عدد من المسؤولين الإعلاميين والصحفيين لوضع خطة مشتركة توضح أهداف الإعلام والتربية كما أوصت الندوة بضرورة تكثيف غرس القيم الإسلامية في الأجيال الناشئة لضمان مستقبل الأمة .

في قمة فرساي غدا :

هل تمكن أوروبا من مواجهة الضغوط الأمريكية ؟ محاولة جديدة لريجان لتسوية الخلافات بين دول التحالف تقضي

عكاظ (خاص) باريس :
تقود غدا (الجمعة) قمة فرساي التاريخية المثيرة في فرنسا التي ينصها لويس الرابع عشر في القرن السابع عشر اجتماع زعماء الدول الصناعية الكبرى (الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وبريطانيا وكندا واليابان وإيطاليا وبلجيكا) الذي يستمر لمدة ثلاثة أيام وستخلقات لم يشهد لها الغرب والدول الصناعية مثلاً من قبل سواء فيما يتعلق بالعلاقات الأوروبية - الأمريكية - أو الأوروبية - الأوروبية .

ورغم الهوة العميقة التي تفصل بين مواقف أوروبا (التي تشرى أن ارتفاع الفلاسدة الأمريكية يعصف باقتصادياتها) وبين مواقف أمريكا (التي تطلب باستراتيجية طويلة الأجل وبمقتضى التسامح الاقتصادي مع السوفيت) إلا أن المراقبين يعتقدون أن مؤتمر فرساي سيكون فرصة سانحة للولايات المتحدة لإعادة العلاقات إلى طبيعتها مع دول السوق الأوروبية المشتركة ويأملون في أن يسفر اشتراك الرئيس الأمريكي رونالد ريغان في القمة عن تسوية الخلافات بين دول التحالف الغربي وبين الولايات المتحدة .

سنة موضوعات رئيسية
وهناك ستة موضوعات تمثل قائمة جدول أعمال المؤتمر :
١ - مستقبل العالم للاقتصاد الغربي بما في ذلك السياسات النقدية
٢ - سياسة الحماية للمنتجات المحلية
٣ - العلاقات بين الشمال والجنوب
٤ - التوترات القائمة بين الشرق والغرب
٥ - أثر التكنولوجيا الجديدة على برامج الطاقة
٦ - التضخم .

ويتوقع المراقبون أنه من غير المحتمل أن يتم التوصل إلى اتفاق نهائي في المؤتمر حول جدول الموقف الاقتصادي العام في الغرب واتخاذ قرارات حاسمة لاسلحة .

ويقول الدبلوماسيون الغربيون في باريس أنه من المؤكد أن المنازعات القائمة بين دول التحالف الغربي ستستند المباح الذي حاول فرنسا تهيتها لعقد القمة وخاصة فيما يتعلق بالقضايا الحاد الدائر حول معدل الفلاسدة الأمريكية المرتفعة والفاصل التجاري الياباني .

وضغوط أمريكية جديدة على أوروبا وعلى صعيد آخر توقعه الوائتر

الخطوط السعودية الوحيدة التي تخدم المنطقة العربية

فرق الطوارئ في خدمتك خلال ال ٢٤ ساعة

مكة
المركز الرئيسي : ٥٧٤١٢٢/٤
الفرزاري : ٥٥٢ ٢٤٢٣
العقبيية : ٥٥٢ ٢٤٨٩
الغابدية : ٥٥٦ ٢١٢٩
الطائف
المركز الرئيسي : ٧٣٢ ٣٠١/٢-٧٣٢ ١٣٧٠
العقبيية : ٧٤٢ ٢٩٢٠
الفرزاري : ٧٤٢ ١٥٢٦
الهكدا : ٥٧٤ ١٤٢٠
بدر : ٣٣٢ ١٧٦٣
رانيخ : ٤٢٢ ١٧٧٣
العشلا : ٨٨٤ ١١٧٩
خليص : محطة الكهكة
ترعة نقف : محطة الكهكة

جدة
٢٣١ ١٤٤٧
٢٣١ ١٤٩١
٢٣١ ١٤٧٤
٢٣١ ١٤٥٧
المدينة
المركز الرئيسي : ٨٢٣ ٧٢١٦
العقبيية : ٨٢٣ ٥٨١٠
سلطانية : ٨٢٣ ٩٣٤٤
أبنا ذر : ٨٣٦ ٤١٥٦
زنيكه : ٨٤٢ ٤١٥٦
ترتبه : ٨٢٣ ١١٧٨
أمليخ : ٢٣٨ ١٨٨٢
بحره : ٣٩ بواسطة
سترنال بحره

د. عبد العزيز الصويغ يجيب على سؤال

لماذا الترتيب على الدول؟



النقطة السياسية.. وليست إقتصادية
النقطة العربية سيصاعف الطلب عليه خلال السنوات العشر القادمة
لا توجد أزمة طاقة.. وإنما أزمة نفطية
النزاع العربي الإسرائيلي وراء تسليح النفط
مساعي مكثفة للمملكة باقامة قاعدة صناعية بديلة للسلع المستوردة

١٩٧٢م بعدا... فإنها الطاقة كما ارادها تصنيق تصاد في امدادات الطاقة وليس تصاد في امدادات النفط والحادث ان تصير الازمة النفطية يستخدم ليمضي التصدي في امدادات النفط في حين ان النفط هو الاصل في مصادر الطاقة التي تضم ايضا الغاز الطبيعي والوقود والغاز الطبيعي والطاقة النووية والطاقة الشمسية والطاقة الجيولوجية وتلك التي تنتج من الهباء والشمس بشكل واسع في بلاد كولومبيا والطاقة المائية والتي تتركز الكثير من احتياجات بلدان كثيرة من الكهرباء.



د. عبد العزيز الصويغ

الدولة في الوقت الحاضر والسياسة النفطية العربية ليس النفط فقط سلعة اقتصادية او تجارية تقدم بديلا مع العلم الخارجي بل هي منذ خشتها سلعة سياسية فقد ارتبط اكتشاف النفط بزيادة الاطماع الاستعمارية في المنطقة وقد تركز ذلك في الصراع بين الدول الكبرى حول الحصول على امتيازات نفطية في المنطقة.

قلت العلاقة بين النفط والسياسة من القضايا الهامة التي استحوذت على اهتمام الساسة والمفكرين.. ويأتي هذا التلازم بين الاثنين من استخدام النفط كأداة يتم من خلالها تحقيق أغراض سياسية.

وقد دعت الولايات المتحدة الى مؤتمر الدول المستقلة للنفط كحل لتجدها ما استمر والجنون الجبروتي العربي الا ان كينغز حرض على تأكيد ان المؤتمر ليس بمواجهة مع المنتجين كحل ما لم يتفقوا واشتدح النفط قبل ان يولد حسب سياسة استخدام النفط للدول وخاصة فرنسا والولايات المتحدة وانتهت اتفاقية المؤتمر عندما سارعت دول اوروبا لعقد اتفاقية ثنائية مباشرة مع الدول المنتجة خلافا لما اتفق عليه المؤتمر بل أصبحت الاتفاقية كأن لم تكن عندما اتفقت الحكومات السعودية والامريكية في يونيو ١٩٧٢م على زيادة الاعتماد بالمصالح المشتركة والتوسع من نطاقها.

●● لم يكن استخدام العرب للنفط كسلعة كسلع في حرب النفط من رمضان ١٩٧٣م الصاعين من أكتوبر ١٩٧٣ هو الاستخدام الاول فقد سبق ذلك ثلاث استخدامات في اقل من عشرين عاما بالإضافة الى محاولة عام ١٩٦٦ التي مرت دون اي تأثير يذكر في ذلك الحين.

كما ان كلمة امتياز في الجوانب العربي تفرقت مع كلمة استثمار حتى ان استخدامه في بعض الأحيان أصبح بمثابة أداة كسر يفتتح من الانتقاء او الشراء العربي.

ب- رد الفعل لدى المنتجين من استخدام العرب لطاقاتهم النفطية ج- تأثير الطاقة النفطية على موقف المنتجين من النفط والمخاطر الخاصة بآسيا الغربية واليابان والولايات المتحدة.

من ذلك يمكن ان الصلة فيما يسمى بأزمة الطاقة تكمن في الاستهلاك وليس في عدم توفر مصادر الطاقة اي توجه الاستهلاك نحو مصادر واحد هو النفط وهذا هو معنى ما قصده مصطلح الأزمة النفطية اما أزمة الطاقة فتعني حدوث نقص في موارد الطاقة وما يستتبعه مما تقدم عدم صحة حيث مصدر الطاقة تحيد بندا والمخسرة في تطوير استخداماتها.

●● استخدام النفط كسلعة كسلع في حرب النفط من رمضان ١٩٧٣م الصاعين من أكتوبر ١٩٧٣ هو الاستخدام الاول فقد سبق ذلك ثلاث استخدامات في اقل من عشرين عاما بالإضافة الى محاولة عام ١٩٦٦ التي مرت دون اي تأثير يذكر في ذلك الحين.

ب- رد الفعل لدى المنتجين من استخدام العرب لطاقاتهم النفطية ج- تأثير الطاقة النفطية على موقف المنتجين من النفط والمخاطر الخاصة بآسيا الغربية واليابان والولايات المتحدة.

ب- رد الفعل لدى المنتجين من استخدام العرب لطاقاتهم النفطية ج- تأثير الطاقة النفطية على موقف المنتجين من النفط والمخاطر الخاصة بآسيا الغربية واليابان والولايات المتحدة.

الظلم من السياسات

يذهب البعض هذا المبدأ الى كارلس كاليفورنيا والديبلوماسي الاجنبي (١٩٦٤ - ١٩٦٦) الذي أخذ عنه دراجو (الديبلوماسي) واصفاها في الصورة التي عرفت بها، لهذا تعرف هذه النظرية في بعض المراجع القانونية الدولية باسم (مبدأ كاليفورنيا).

دراجو (مبدأ) النظرية السياسية تتسبب الى الشروع والسياسي الاجنبي (الديبلوماسي) واصفاها في الصورة التي عرفت بها، لهذا تعرف هذه النظرية في بعض المراجع القانونية الدولية باسم (مبدأ كاليفورنيا).

دوافع ستريت

التي هي مدينة لندن يطلق اصطلاحا في الإشارة الى هويت هول الى حدائق قصر سانت جيمس، ويذهب اسمه الى سر جورج داونج وهو سياسي بريطاني توفي عام ١٦٨١م، والمثلل ولم ١٠ من هذا الشرع هو لفرانسيس رئيس الحكومة البريطانية، ويقال له جميع يشمل وزارات الخارجية (المستعمرات) والداخلية، والمثلل رقم ١١ هو مقر وزير الخزانة.

التي هي مدينة لندن يطلق اصطلاحا في الإشارة الى هويت هول الى حدائق قصر سانت جيمس، ويذهب اسمه الى سر جورج داونج وهو سياسي بريطاني توفي عام ١٦٨١م، والمثلل ولم ١٠ من هذا الشرع هو لفرانسيس رئيس الحكومة البريطانية، ويقال له جميع يشمل وزارات الخارجية (المستعمرات) والداخلية، والمثلل رقم ١١ هو مقر وزير الخزانة.

الظلم من السياسات

يذهب البعض هذا المبدأ الى كارلس كاليفورنيا والديبلوماسي الاجنبي (١٩٦٤ - ١٩٦٦) الذي أخذ عنه دراجو (الديبلوماسي) واصفاها في الصورة التي عرفت بها، لهذا تعرف هذه النظرية في بعض المراجع القانونية الدولية باسم (مبدأ كاليفورنيا).

دراجو (مبدأ) النظرية السياسية تتسبب الى الشروع والسياسي الاجنبي (الديبلوماسي) واصفاها في الصورة التي عرفت بها، لهذا تعرف هذه النظرية في بعض المراجع القانونية الدولية باسم (مبدأ كاليفورنيا).

جهود انتهاء الحرب العراقية الإيرانية

ان تحقيق موقف عربي موحد هو عمل اسلي لوضع حد لاراء الدماء وانهاء الحرب بما يكفل الحقوق المشروعة للبلدين، والمجلس في سعيه هذا يدعو الامم الى ان تتجاوز ادران الاسلام ايضا من جانبها لتحقيق هذا الهدف في هذه الظروف المالية بالتحديد.

التي هي مدينة لندن يطلق اصطلاحا في الإشارة الى هويت هول الى حدائق قصر سانت جيمس، ويذهب اسمه الى سر جورج داونج وهو سياسي بريطاني توفي عام ١٦٨١م، والمثلل ولم ١٠ من هذا الشرع هو لفرانسيس رئيس الحكومة البريطانية، ويقال له جميع يشمل وزارات الخارجية (المستعمرات) والداخلية، والمثلل رقم ١١ هو مقر وزير الخزانة.

التي هي مدينة لندن يطلق اصطلاحا في الإشارة الى هويت هول الى حدائق قصر سانت جيمس، ويذهب اسمه الى سر جورج داونج وهو سياسي بريطاني توفي عام ١٦٨١م، والمثلل ولم ١٠ من هذا الشرع هو لفرانسيس رئيس الحكومة البريطانية، ويقال له جميع يشمل وزارات الخارجية (المستعمرات) والداخلية، والمثلل رقم ١١ هو مقر وزير الخزانة.

الأستاذ محسن باروم



يوم الأمانة

حوار: أيمن حبيب

إذا ذكر الرعيل الأول من رجال التربية في بلادنا فإن السيد محسن باروم يأتي في الطليعة الأول من المربين .
وإذا ذكر أول المشتغلين في العمل الاعلامي وخاصة في مجال الإذاعة ... فإن السيد باروم هو أيضا كان له باع طويل في هذا المجال من خلال تعامله مع المايكروفون مع زملائه القدامى أمثال شاعرنا الرقيق بابا طاهر والاستاذ حسن القرشي والاستاذ أحمد السباعي حيث دخل إذاعة جدة في ظل ظروف خارجية عن إرادته ولكنه أثبت نجاحه كمدّيع وصنعه له أسما أفاده فيما بعد عنه اشتغاله بالعملية التربوية عندما كان صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز أول وزير للمعارف آنذاك .
ولأنه معروف عن الأستاذ السيد محسن باروم ميزة يكاد يتفرد بها عن غيره وهو أنه لا يلحن أبدا أثناء النطق ... أي أنه يتحدث العربية بلغة سليمة ترضي طيب الذكر « سيبويه » فأنه ولا تفراده بهذه الخصلة الجيدة بالإضافة إلى أدواره الرائدة في خدمة التعليم سيظل علامة على طريق الأضواء للأجيال القادمة ... ولعل في هذا اللقاء الذي نستضيفه في يوم الاجازة ما يكشف بعض الجوانب الحياتية عن سعادته :

حياتي الدراسية

● ذكريات السنوات الأولى تعلق في الأذهان وقد تترك بصماتها على حياة الإنسان فهل لكم أن تحدثونا عن ذكريات السنوات الأولى ؟
● ولادتي كانت في مكة المكرمة بحارة شعب عامر في شهر ذي الحجة عام (١٣٥٧ هـ) وقد كانت طفولتي عادية كبقية أطفال الحي لا يميزها شيء غريب عن بقية أقراني وبعد بلوغي السن المناسبة التحقت بمدارس الفلاح مع اخوتي الذين كانوا يدرسون بها أيضا واكملت تعليمي في هذه المدرسة بمختلف المراحل ثم تخصصت بعد المرحلة الثانية في قسم اسمع قسم التخصص الرياضي وهذا القسم كان يتوارى مع قسم آخر اسمه قسم التخصص الشرعي وبعد تخرجي أمضيت سنة كاملة في التدريس بهذه المدرسة مع زميلي الأستاذ محمود مرداد وزميلي الآخر السيد فضل مختار عقيل .

اختفت المظاهر الشعبية

● هل يمكن أن تحدثونا استذنا محسن عن كيفية دخولكم للمدرسة وإلى أي مدى كان هناك أثر للبيئة التي نشتم فيها وتعلمكم على حياتكم الدراسية ؟

■ كما ذكرت لك أمضيت سنواتي الأولى في شعب عامر مكة وتربيت في هذه الحارة مع بقية الزملاء وكنا نلعب الألعاب الشعبية التي كانت سائدة في ذلك الوقت مثل « الكروش والكيت » وما شابهها من ألعاب أخرى بدأت الآن في الانقراض وقد كان يسود مجتمع الحارة علاقات إنسانية حميمة ووطيدة تربط الأبناء بعضها ببعض فالك كان يتزارم ويحاول أن يخفف عن الأرم الآخرين وكان هناك رجال نشروا أنفسهم لأصلاح ذات البين بين أفراد الحارة عندما يشجر بينهم خلاف واذكر في هذا الصدد والذي رحمه الله فقد كان معروفا في الحارة وكان يلجأ إليه في حل خلافات أهل الحارة وكان يبدل جهوده للتوصل إلى ذلك بمختلف الطرق إلى أن يوفق في ذلك فإذا انتهى الخلاف بين أفراد الأبر وبين الأقران المتنازعين جمعهم في بيته وأعد لهم دعوة كانوا يسمونها « المفاة » وكانت أقرب وأشاهد هذه الجلسات التي كان يقفها والذي في بيته واذكر أننا في بقية المراحل ابتدأنا كنا نلتزم على شيخ كبير وفقهم الله لتعليم أبناء الأمة على أسس علمية وتربوية صحيحة وكان كل منهم الأخلاص في تربية أجيال الأمة للتربية الإسلامية التي ينص عليها القرآن الكريم وتدعو إليها مبادئ الإسلام وفي مدرسة الفلاح التي انشأها المربي الفاضل الحاج محمد علي زينل وقد كان لهذه الشخصية التاريخية العظيمة أثر كبير في مجرى الحياة التعليمية والاجتماعية في بلادنا فقدمنا انشأت هذه المدارس في ذلك الوقت لم يكن لدينا سوى مدرسة او مدرستين وقد تخصص في المدرسة الفخرية والمدرسة لراقية في مكة وقد جلب الشيخ زينل مدرسين اكفاء

السيرة على الأقدام وحرارة الجحوى وانعدام الضروف في الليل من أبرز صعوبات الدراسة



يتحدث للزميل أيمن حبيب

وفي فصل الصيف يختلف هذا البرنامج نظرا لحرارة الجو فكانا تنفدى في أي مطعم قريب من مدرسة الفلاح والتي كانت تقع في العشائرية وكانت العشائرية سوقا عامرة بمختلف الاكلات العربية والمطاعم الشرقية كذلك كنا نلعب عندما نريد المذاكرة فلم تكن توجد كهرباء وكان الكثير من الطلاب يذهبون إلى الحرم الملكي الشريف ليدرسوا هناك على ضوء البيوت فكانا نذاكر على ضوء الفانوس (نمره ٤) او القمرية أو الأتريك وكنت شخصيا أحب المذاكرة في بيتي لأنني أحب الهدوء ولا أحب الحركة حولي لأنها تصرفني عن التركيز لهذا كنت أفضل البقاء في بيتي لاذكر على ضوء الفانوس أو الأتريك الذي كان يلهم وجهي ويفضل الجهد استطعنا أن نتجح ونتغلب على كل الصعوبات .

اللعب وقراءة الكتب

● بعيدا عن جو الدراسة والاستفكار ما هي القضايا أو الموضوعات التي كانت تشغل أذهان الطلاب في تلك الفترة ؟
■ لم يكن هناك فعليا ما يشغل أذهان الطلاب بعد خروجهم من المدرسة إلا أن يذهبوا إلى أزقة الحارة ويتجمعون للعب وبعض الزملاء كانوا يذهبون لمساعدة مباريات كرة القدم التي كانت تجري في ملاعب الحفاش ولم أكن محبا لهذه اللعبة أو غيرها ولكنني كنت أفضل القراءة رغم اقتناعنا بأننا لم يكن الكتب الجيدة وكل ما كان لدينا كتب الوالد الدينية والتي كانت أغلب من مستوراتا وكنا نلجأ إلى استعارة الكتب من مكتبة أحمد حسن السناري في باب السلام وكنا نذهب إليه ونستعير الكتاب لمدة اسبوع أنا وزميلي السيد فضل عقيل ويكلفنا ذلك نصف ريال بحيث نتناوب على قراءته وقد قرأنا الكثير من القصص الشعبية المعروفة في زماننا إلى أن وصلنا إلى المرحلة الثانوية وكانت هناك مكتبة الفلاح وهي عامرة بكتب الأدب والكتب الإسلامية وكنا كثيرا ما نتردد على هذه المكتبة رغم خضامة كتبها ولكننا كنا نستعين بتوجيهات بعض الأساتذة .

والذي مصلح

● بماذا كن يشتغل والنم وما هو ترتيبكم بين أبناء الأسرة ؟
■ والذي لم يكن يمارس عملا ما ولم يكن أيضا يحترف مهنة الطوافة كالكثير من أبناء مكة وقد عرف ورت هذا العلم وهذا الصلاح عن والده السيد محمد باروم وكان معروفا في بيئته المحلية بصلاحه وتقواه وكان الناس يلجأون إليه لأرشادهم ونصيحهم وقد كانت له شهرة في بعض أقطار العالم الإسلامي وخاصة للدونوسيين الذين كانوا يجهنون إليه الحج ليعلمهم القرآن ويفقههم في أمور الدين ويشرح لهم آياته الإلهية في إسماء إسلامية وفي مقابل ذلك تطري عليه الهدايا والهبات من المسلمين وهذا كان يجله يعيش في رغد غير أنه لم يكن يحتفظ بشيء لنفسه وإنما كان يفلق ذلك على من حوله وقد سار والذي عن نهج والده .

وبالنسبة لترتيب بين أبناء الأسرة فقد كنت الرابع ويسبقني أخواني الكبار السيد عبدالله والسيد محمد والسيد هاشم وقد اتوا جميعهم الدراسة في مدارس الفلاح ثم التحقوا بالعمل أما أنا فقد اتيت في أكمل تعليمي الجامعي في القاهرة ثم عدت للمكة العربية السعودية لالتحق بالمدرسة العامة للإذاعة ولم أفل ذلك رغم أنني فقد كنت قد هبأت نفسي لسلك التربية والتعليم ولكنني عندما عدت بعد تخرجي في عام (١٣٦٨ هـ) ذهبت إلى مديرية المعارف لادعم نفسي لكي أكون جنديا من جنودها وكان مدير المعارف في ذلك الوقت المرحوم الشيخ محمد بن مانع وكان يساعده في إدارة شئون المعارف الشيخ عبدالمنعم محمد وكان ردمم بأن أذهب إلى جدة لأكون مدرسا بالمدرسة الثانوية فيها غير أنني اعتذرت إليهما بأن ظروفي المالية لا تسمح لي بذلك خصوصا وأن راتب الجامعي كان (٤٢٠) ريالا وهذا المبلغ لا يكفي لي عيشي بعيدا عن عائلتي مما سيضطريني لاستئجار بيت والأفاق على شئون حياتي بالإضافة إلى الاتفاق على عائلتي التي أصبحت مسئولا عنها ولذلك اعتذرت عن الذهاب إلى جدة ولكن كان هناك اصرام من جانب مدير المعارف فاعتذرت اليوم وتركت مديرية المعارف وبقيت شهرا أبحث عن عمل إلى أن التقيت بسيدني السيد هاشم يوسف زراوي وكان يشغل منصب المدير العام المساعد للإذاعة وقد كانت إبان نشأتها ويسبقني السيد هاشم عن العمل الذي اشتغل به فقلت له لا تعمل أي شيء وشجرت له الأسباب فقلت له بالذات معي إلى جدة والالتحاق بالإذاعة لأنهم كانوا بحاجة إلى مذيئين وانضمت إلى أسرة الإذاعة والتي كانت تكون من الأخ الأستاذ حسن قرشي والأخ الفاضل طاهر زعشكري والأخ عبدالجليل اسعد ومولاه كانوا المذيعين فأنضمت إليهم وكان معنا أيضا سكرتيرا عاما للإذاعة الأستاذ الكبير أحمد السباعي وكان يقدم بعض البرامج معنا .

صعوبات الدراسة

● ملهى أبرز الصعوبات التي كانت تواجه الطالب أثناء فترات دراستكم ؟
■ لم تكن هناك أي مشاكل ولكننا جميعا طلاب تلك الفترة كنا نلعب من الاقتناع لبعض الأساتذة الخاصة بالدراسة والمذاكرة ولكننا كنا نتغلب على هذه المعاناة بالصبر وحسن التعلم فمثلا كان الفرد منا يذهب إلى المدرسة سيرا على الأقدام ويقطع هذا الطريق أربع مرات في اليوم الواحد جهة الذهاب لأن الدراسة كانت على فترتين حسب نظام اليوم الكامل وكنا نذهب في الصباح إلى المدرسة ونعود في الظهر إلى البيت وذلك أثناء فصل الشتاء لتفادي شدة برودة المدرسة من جديد

مصر قبلة الطلاب

● هل كنتم تتحولون تصورات معينة عن مصر قبل سفركم إليها وما هي هذه التصورات ؟
■ مصر كانت قبلة الطلاب ليس في العالم العربي وإنما في العالم الإسلامي كله بجامعة القاهرة العريقة ومؤسساتها التعليمية الكبرى التي حافظت على التراث العربي والإسلامي وقامت بجهد كبير ودور بارز في تثقيف أبناء العالم الإسلامي وإثرائها برجال الفكر والعلم ولايستطيع أحد أن ينكر دور الجامعات المصرية في تعليم الكثير من أبناء العالم العربي والإسلامي .

وما أن وضعنا أقدامنا على الباطنة التي اقتلنا إلى القاهرة إلا وكانت قلوبنا ترقص فرحا لأننا سنذهب إلى قلبه انظار العالم العربي وما أن حطت بنا الباطنة إلى السويس حتى وجدت من يستقبلنا هناك ثم ذهبنا إلى دار البعثات العلمية السعودية في القاهرة وكنا نتوق لتناول في القاهرة لتتعرف على معالمها التاريخية البازرة ... وكنا نتجول برفقة زملاء قدامى سبقونا

إهتمام سمو الأمير فهد بالتعليم كان له صعوبات مادية واجهت مشروع



وزارة المعارف وولي أمر هذه الوزارة صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز وقد كان أول وزير للمعارف وعند ذلك أصبحت مديرا لإدارة التفتيش الفني في عهد وزارة المعارف وشككت مع سمو الأمير فهد (٧ سنوات) أعمل مع سموه في مختلف النواحي التعليمية

الإذاعة محدودة

● إلى أي مدى استبكم فترة العمل في الإذاعة مزيدا من الخبرات واعطت إضافة جديدة إلى رصيدهم النقائي ؟
■ كان نشاط الإذاعة محدودة حيث كانت تقدم فقرتين أحدهما صباحية والأخرى مساءية وبالتالي فقد كانت برامجهما محدودة في بداية عهدها حيث كانت تقتصر في ثلاثة للقرآن الكريم ثم أضافت نوبة تعليم الأخبار وموسيقى الجيش واستمرت فترة غير قصيرة على هذا النمط مع تغيير بسيط خلال فترة الحج حيث كانت هناك إذاعة خارجية ... ولاست أن وجودي في الإذاعة أكسبني معرفة جيدة بمشاكلية المجهود والتعرف على الكثيرين من قادة الرأي والفكر الذين كانوا يقدون إلى هذه البثلا . وكانت الإذاعة تستضيفهم لكي يلقوا الوائس من الأحاديث النقابية الهادفة وتكونت ل علاقات ممتازة بالكثير من هؤلاء المفكرين عن طريق تواجدي في الإذاعة .

● بداية المرحلة العملية في مجال التعليم هل شوافقت مع تصوراتكم عن هذا العمل وماهي الخطوات التي بدأنتم بها في مجال التعليم ؟

■ عندما عدت إلى مديرية المعارف كنت متوقفا ليا لأنني كنت قد هبأت نفسي لأكون في سلك التربية والتعليم لأنني عندما كنت في القاهرة حيث كنت أتابع كإنا ما يحصل بشئون التربية والتعليم من كتب أو محاضرات وكنت اتصل برجال التربية والتعليم واحتك بهم حتى أصبح مريبا عندما أعود إلى بلادي لأعلم أبناء بلدي وتلقيهم ووجههم الوجهة التربوية السليمة ولهذا فأنني أعتبر نفسي قد جئت لمخاض الطبيعي عندما دعيت للعمل في مديرية المعارف والحقيقة أن الفترة التي قضيتها في الإذاعة لاقتبط طويلا فهي لتتجاوز السنين ولذلك فقد اشتغلت بها كنت أطمح إليه وأريده وخلال مدة انتقبيت كل في نشاط تربوي شعبي فقد أنشأت مع بعض الأخوة الزملاء الجامعيين مؤسسة الثقافة الشعبية في مكة المكرمة والتي كانت هي العاصمة الدوحيية والرئيسية للدولة وكان الهدف من هذه المؤسسة تثقيف المواطن وتوعيتهم وذلك من خلال الدروس المختلفة التي كانت تقدمها المؤسسة الشعبية ومن أبرز أخصاء هذه المؤسسة المرحوم السيد أحمد شطا والسيد عبدالله درياغ والدكتور حامد هريسي والرائد السيد حجيلان والأستاذ اسعد محجوب وقد نشأ معا في المؤسسة في جدة ثم فتمنا لحدودنا سائبة لتعليم المواطنين في جدة وكان هذا الفرع يلقب بسوسنة الثقافة الشعبية في مكة واستمرينا على هذا الحال لمدة (٣ سنوات) ثم انتقلنا إلى الرياض وبالتالي فقد قضت مؤسسة الثقافة الشعبية سنة استغلال الوزارات الحكومية ثقافتها الشعبية وبقي مشروع المؤسسة في جدة

محمد علي زينل مجري الحيات



الدراسة في القاهرة وكانوا الراده لنا في تعريفنا بمختلف معالم القاهرة ... واذكر أنني في مرة من المرات كنت وزميلي الأخ محمود مرداد مع الأخوين الكيبريين الدكتور حسن نصيف والأستاذ اسعد محجوب حيث أخذنا لزيارة بعض معالم القاهرة وأرادا في الوقت نفسه أن يتقدرا علينا كعادتهما في تدبير مقابل لزملائهما الطلبة الجدد خصوصا وأننا لم تكن نعرف شيئا عن عادات القاهرة وانشاء سيرنا في أحد الشوارع الكبيرة مر بنا « سائق حنطور » وتقاسما الدكتور نصيف والأستاذ محجوب فيما بينهما وطبنا مني أن اسديني سائق الحنطور باسم « أبو لين » وفعلت ذلك دون معرفة مني بما تعنيه ولاحتفل على الفور أن وجه سائق الحنطور قد تجهم وتغير بشكل فطيع جدا ثم سحب سوطه ورفعته في الهواء وكاد يهوي به على فما كان من الأخوين إلا أن جذباني بعيدا خشي أن يقع السوط عليهما وهما يقفان ويضحكان وعندما أدركت أنني كنت ضحية طلب الأخوين .

زملاء مصر

● هل تتذكروا استذنا محسن أبرز زملاء الدراسة في القاهرة ؟
■ أنا عاصرت البعثة الأولى من أبناء المملكة الذين تخرجوا من مدرسة تحضير البعثات فقد عاصرت الأستاذ أحمد شطا والأستاذ حامد هريسي والأستاذ محمد فدا وكثير من الزملاء الذين كانوا الرعيل الأول في البعثات العلمية السعودية .

ارغمت على التخصص

● هل كن اختياريكم للتخصص اللغة العربية نتيجة رغبة منكم أم أن ذلك يعود لظروف الجامعة أو لظبيعة الإحتياج في المملكة ؟
■ التخصص الذي التحقت به كان مفروضا على لأن نظام الدراسة في الفلاح في ذلك الوقت يطلب عليه طابع الطوم العربية والإسلامية وأن كنت قد تخصصت في التخصص الرياضي إلا أن معظم دراساتي كانت منصبة على العلوم العربية والإسلامية وعندما ذهبت إلى مصر لم يكن معترفوا بشهادتنا في ذلك الوقت إلا في جامعة الأزهر فقط وهذا على عكس زملائنا خريجي المعهد العلمي السعودي أو خريجي مدرسة تحضير البعثات الذين اتبع لهم الالتحاق بكلية الآداب واذكر منهم الأستاذ ناصر المنصور سليم الملكة في بريطانيا والأستاذ عبدالرحمن أبي الخير وزير العمل والشئون الاجتماعية الأسبق ولهذا لم يكن أمامي إلا الالتحاق بأحدى الكليات الثلاث في الجامعة الأزهرية وهي كلية الشريعة وكلية أصول الدين وكلية اللغة العربية فالتحق بكلية اللغة العربية لأنها أقرب إلى اجتماعي الفكري وأقرب إلى ميولي ولذلك التحقت بها واكملت (٤) سنوات حتى أنهيت دراساتي الجامعية .

الراديو للأثرياء فقط

● ملهى عوامل التفاضل في عقليته الطالب السعودي سواء داخل المملكة أو خارجها في ذلك الوقت ؟
■ كان كل هم الطالب التحصيل العلمي إلى أقصى حدوده ولم يكن هناك ما يشغله عن ذلك مثل وسائل الإعلام الرثية حتى الإذاعة لم يكن لها تأثيرها المعروف ومن كان يمتلك راديو في ذلك الوقت يعتبر ثريا واذكر أنه عندما كان الشيخ محمد زهدت يتلو بصوته الكريم الحزن القرآن كما تتجسد في الحارة لكي نستمتع إلى الراديو وهو يذيع تلاوة الشيخ محمد زهدت وكان صوت الراديو يبعث من أحد البيوت التي كان صاحبه يمتلك الراديو كنا نستمتع بكل جوانبها . أما بالنسبة لأطفال أم كثيرهم الشعبية فحدث عنها ولا حرج فقد كانت تقام حفلات فنية وكان الناس يجتمعون لسماع صوت أم كثيرهم في البيت الذي يمتلك صاحبه جهاز الراديو وهذا كان يحدث في كل شهر .

تركت الإذاعة للمعارف

● دخولكم إلى عالم الإذاعة يمكن أن يعتبر خطوة جاءت بدون أعداد مسبق فإلى أي مدى مكنتم هذه الظروف من المشاركة بمستوى لا يبعد كثيرا عن زملائكم الذين سبقوكم في هذه المهنة ؟
■ لم أكن أعني مديها ولكن الظروف كما ذكرت هي التي فرضت على ذلك واذكر أنني أول ما واجهت المايكروفون كنت أتتبهيه غير أنه كان لدي الاستعداد للنجاح في هذه المهنة وذلك اعتمادا على ما لدي من معرفة بالثقافة العربية والثقافة الإسلامية مما مكنتني من أن أكون مديها ناجحا واشتهرت في هذا المجال حتى أصبحت مديها أول إلى أن أصبحت سكرتيرا أول للإذاعة وشاء الله أن أترك الإذاعة لظروف القاهرة واتحول إلى مديرية المعارف العامة وانتقلت إليها لأعمل بها مفتشا وفي هذه المدة فإني مديرية المعارف هي التي سمعت إلى وخطبتي وطلبت مني التحول إليها لكي أكون مفتشا في اللغة العربية وقد لعب بروز اسمي من خلال الإذاعة وشيوعه اثرا في ذلك ولهذا لج على الأستاذ إبراهيم النوري أن اتحول إلى المديرية العامة للمعارف وتم ذلك بالعمل جيد أصبحت مفتشا أول ثم تحولت مديرية المعارف إلى

سلامة العبد لله خلاص لا شرج

بعد النجاح الكبير الذي حققته الألفية التي كتبها الشاعر عبادة المديوني للفنان سلامة العبد الله

بمناسبة «خلاص لا شرج» يعكف الآن على كتابة مجموعة من النصوص الغنائية لسلامة العبد الله سيكون النصيب الأكبر منها وينظر لأجيالنا بكلمات اغنية الاخيرة خلاص لا شرج تتشربها منها

خلاص لا شرج تراثنا ملينا سلكنا امتدح يوم اني انسان في بدمك يلسا عليكم بكينا واليوم ما تطري على البيل طريك خل الذي خسر حباتك علينا يعطيك من قلب ربيع ماعطيك ١١

التليفزيون

يفنى ويتذكر

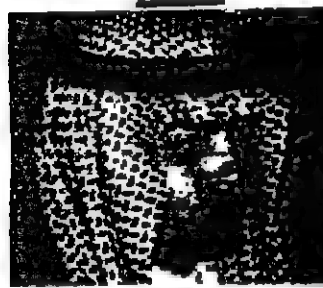
قبل فترة طويلة تقاس بالشهرة بدأ التليفزيون في تقديم حلقات المسلسل الشهير معروف الاسكاني وعلى مدى ثلاثة اسابيع في ظهيرة الخميس والجمعة قدم غاليه الحلقات ثم توقف عرض باقي الحلقات الذي اوشك على النهاية منذ شهرين ثم عاد فجأة في عصر الشدائد التي تتركب ولكن ليس من النقطه التي توقفت عندها بل عاد من جديد .. ولكن من الحلقة الثانية «صح النوم»

الشريدي يرد

سعد مستمر .. ولا

صحة لما قيل

من فلق الخيام بالدمام حيث ينزل سعد خضر ومحمد الشريدي خلال فترة عملهما في المسلسل المحلى وجه بن فهدرة .. اتصل بشا الفنان محمد الشريدي مدير النشاطات بجمعية الدمام واحد أبطال المسلسل ليد على ما اشيع حول تورط الفنان سعد خضر في عدم وجود فنانين للقيام بادوار مسلسل الجديد واكد الشريدي ان هذا لم يحدث وليس له اساس من الصحة .. واكد ايضا ان سعد مستمر في اتمام العمل في جو يسوده التقام الكمال سواء كان من المثمن او المنتج او العاملين بشريديز الدمام



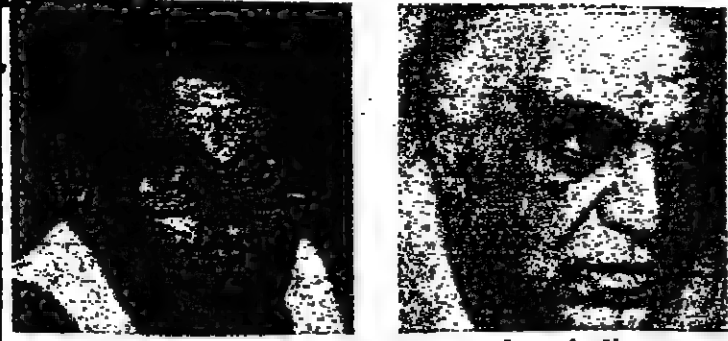
ماجد الشبل

في أمريكا

المذيع المعروف ماجد الشبل غادر الى أمريكا لتسجيل مجموعة من حلقات البرنامج التليفزيوني الناجح «ابناتنا في الخارج» والتي ستذاع في شهر رمضان .. ماجد سيظهر من هناك الى عدد من الدول الأوروبية لاستكمال المهمة .. تميزت بالترقيق

حييتي

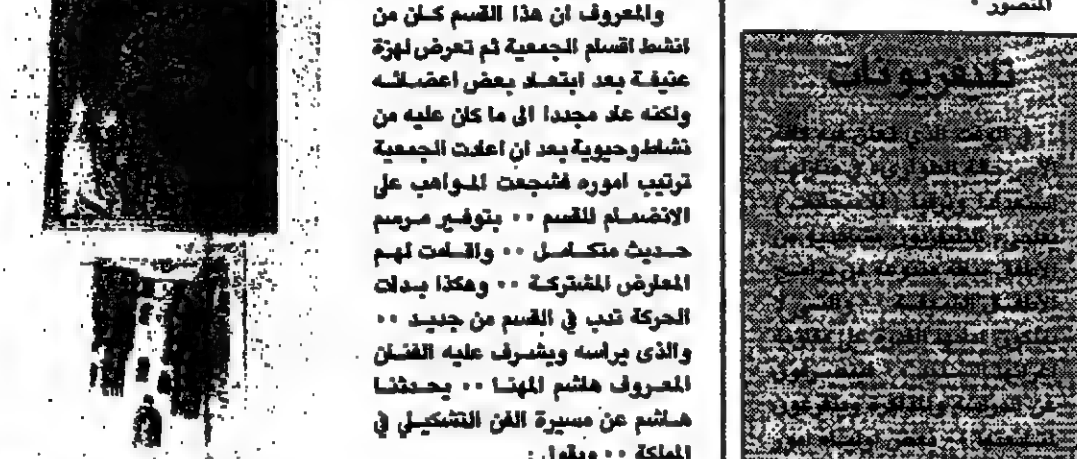
من فضلك رقيقة عصر الطيب او صاحب الأغنية المشهورة «فن مكاني» انتهي يوم اس الاول من تصوير احدى اغانيه بتهريبها وهي بعنوان (الحقيقة) من الممثل وكلمات الشاعر الفاضل الرقيق محمد صالح نوار بقل صليبا .. حييتي من فضلك رقيقة حقني اروي لك حقيقة حقيقة حبي واخلاصه وانت سالتني بكيفك لو هجرتني بكيفي طيفك



صلاح ايسيف يوسف شاهين كمال الشيخ اشرف فهمي

هاسم المحصنا .. وحدين سرج عن الفن الحرفي بالمصريف

فهد الحارثي - الطائف : قدم فرع جمعية الثقافة والفنون بالطنائف خلال الفترة السابقة اعمالا ونشاطات فنية كانت محل تقدير المتابعين لنشاطات الجمعية وسبقا قويا في ترشيحها كانشط فروع جمعية الثقافة والفنون على الاطلاق .. ولم يأت هذا وليد الصدفة وانما نتيجة عمل متواصل .. سبقه تخطيط وتخطيط على ايدي فترات شبيهه يدفعها الحس والاخلاص يوما لتقديم الأفضل والأحسن يوما .. في داخل لجنة الفنون التشكيلية بفرع الجمعية تم الطائف كان لنا جولة قصيرة ..



لوحتان للفنان عبد الملك الصالح

من بينهم جميل جفري وعبد ياسين وزايد الزهراني وسعيد الخفري وطلال الشريفي وغيرهم .. ومن الفنانين الشبهات سعد خضر ومحمد الشريدي وعبد الله الصالح وأحمد الصالح وحسن حبيبة .. ايضا هناك فنانة يشاركن في معارض الجمعية امثال خوله نزال ورواية خان وصباح ادريس وشاه علي .. وهناك اربعة ايام من ايام الاسبوع يمارس فيها الفنانين هوايتهم في الرسم وهي ايام السبت والاثنين والاثلاثين والاربعاء ومن نشاطات القسم .. يضيف المهنا بقوله سبق وان اقتنا عددا من المعارض الجماعية فضلا عن معرض شلاي للفنانين سعيد الشفري وزايد الزهراني وطلال الشريف .. وسنحاول التركيز في الفترة المقبلة على الفنانين الشباب ..



هاشم المهنا رئيس لجنة الفنون التشكيلية يتابع اعمال الهواة ويظهر الفنان طلال الشريف

على هامش الواقعية في السينما المصرية

أثرها العربي ونجارا الخردة

نجح في القضاء على السينما الواقعية شباب امرأة .. والوحش .. لربو سيف كانت بداية المشوار

مر على انتاج اول فيلم روائي مصري طويل ما يزيد عن النصف قرن وفي خلال هذه المدة الطويلة من عمر السينما المصرية تم انتاج اكثر من ألفي فيلم لم يكن للسينما الواقعية فيها حظ وافر للاسف .. وقد كانت السينما المصرية ولا تزال اكبر صناعة من نوعها في الوطن العربي واكثرها ازدهارا وتأثيرا منذ اول فيلم لها والذي عرض بالاسكندرية عام ١٩٢٧ باسم (قبيلة الصحراء) من اخراج ابراهيم لاما .. هذا وسجل للسينما المصرية - بالمقارنة مع السينما العالمية -

التفوق في مجال العروض السينمائية على الجمهور .. اذا علمنا ان اول عرض سينمائي تجاري في العالم كان يوم ٢٨ كانون الاول عام ١٨٩٥ في الصالون الهندي بلقهي الكبير بشارع كلوسين في باريس وبالفيلم كان اول عرض سينمائي في مصر في مقهى زواني بالاسكندرية في كانون الثاني عام ١٨٩٦ وكان اول عرض بالاقاهرة في يوم ٢٨ كانون الثاني عام ١٨٩٦ في سينما سانت القديسة (السينما في الوطن العربي) رغم هذا السبق التاريخي للسينما المصرية فلها لاسف لم تخط قدمها للواقعية بالمقارنة بالسينما الانجليزية في سبيل المثال مما جعلها لا تبرز بين المهرجانات السينمائية العالمية الا ما قدر ..

ولقد كانت البدايات في السينما المصرية تبرز بالاجدية في محاولات رائدة لتناول القصص من الواقع ومن معاناة الجماهير في مصر آنذاك ولكنها تحولت الى ايدى خفة من تجار الخردة وآثراء الحرب الى سلمة تجارية من نوع مغرب وعليه فقد تحولت القصص والواقعية الجادة التي كانت تختار من قبل المخرجين الجادين المؤمنين بقضية بلادهم الى شروح اخبر من القصص الاستهلاكية الاستعراضية المليئة بالفلمايلات الرافضة للخطأ والاغاني المشوهة حشوا بلا مناسية درامية لهم الا تحقيق الرغبات والتسلية

ثم يهيء جيل جديد من مخرجي السينما الواقعية وهم : صلاح ابو سيف الذي اخرج

ولم يزل لم يكن غريب ان يختار المخرج الفرنسي

المعروف (جورج سادوك) الفيلم كراحد من احسن الافلام العالمية التي ضمنها كتابه

الشهر : قلموس (اللام) وكان ذلك بعد وفاة

كمال سليم باكثر من عشرين عاما .. ثم

يحيى امجاد امجاد امجاد كمال سليم الواقعية

المخرج كمال التلساني الذي اخرج فيلم

السوق السوداء ليصل فيه مشكلة كانت

خطيرة في ذلك الوقت وهي مشكلة الاتجار

بقرن الضيق ..

ثم يهيء جيل جديد من مخرجي السينما الواقعية وهم : صلاح ابو سيف الذي اخرج

ولم يزل لم يكن غريب ان يختار المخرج الفرنسي

المعروف (جورج سادوك) الفيلم كراحد من احسن الافلام العالمية التي ضمنها كتابه

الشهر : قلموس (اللام) وكان ذلك بعد وفاة

كمال سليم باكثر من عشرين عاما .. ثم

يحيى امجاد امجاد امجاد كمال سليم الواقعية

المخرج كمال التلساني الذي اخرج فيلم

السوق السوداء ليصل فيه مشكلة كانت

خطيرة في ذلك الوقت وهي مشكلة الاتجار

بقرن الضيق ..

ثم يهيء جيل جديد من مخرجي السينما الواقعية وهم : صلاح ابو سيف الذي اخرج

ولم يزل لم يكن غريب ان يختار المخرج الفرنسي

المعروف (جورج سادوك) الفيلم كراحد من احسن الافلام العالمية التي ضمنها كتابه

الشهر : قلموس (اللام) وكان ذلك بعد وفاة

كمال سليم باكثر من عشرين عاما .. ثم

يحيى امجاد امجاد امجاد كمال سليم الواقعية

المخرج كمال التلساني الذي اخرج فيلم

السوق السوداء ليصل فيه مشكلة كانت

خطيرة في ذلك الوقت وهي مشكلة الاتجار

بقرن الضيق ..

ثم يهيء جيل جديد من مخرجي السينما الواقعية وهم : صلاح ابو سيف الذي اخرج

ولم يزل لم يكن غريب ان يختار المخرج الفرنسي

المعروف (جورج سادوك) الفيلم كراحد من احسن الافلام العالمية التي ضمنها كتابه

الشهر : قلموس (اللام) وكان ذلك بعد وفاة

كمال سليم باكثر من عشرين عاما .. ثم

يحيى امجاد امجاد امجاد كمال سليم الواقعية

المخرج كمال التلساني الذي اخرج فيلم

السوق السوداء ليصل فيه مشكلة كانت

خطيرة في ذلك الوقت وهي مشكلة الاتجار

بقرن الضيق ..

ثم يهيء جيل جديد من مخرجي السينما الواقعية وهم : صلاح ابو سيف الذي اخرج

ولم يزل لم يكن غريب ان يختار المخرج الفرنسي

المعروف (جورج سادوك) الفيلم كراحد من احسن الافلام العالمية التي ضمنها كتابه

الشهر : قلموس (اللام) وكان ذلك بعد وفاة

كمال سليم باكثر من عشرين عاما .. ثم

يحيى امجاد امجاد امجاد كمال سليم الواقعية

المخرج كمال التلساني الذي اخرج فيلم

السوق السوداء ليصل فيه مشكلة كانت

خطيرة في ذلك الوقت وهي مشكلة الاتجار

بقرن الضيق ..

ثم يهيء جيل جديد من مخرجي السينما الواقعية وهم : صلاح ابو سيف الذي اخرج

ولم يزل لم يكن غريب ان يختار المخرج الفرنسي

المعروف (جورج سادوك) الفيلم كراحد من احسن الافلام العالمية التي ضمنها كتابه

الشهر : قلموس (اللام) وكان ذلك بعد وفاة

كمال سليم باكثر من عشرين عاما .. ثم

يحيى امجاد امجاد امجاد كمال سليم الواقعية

المخرج كمال التلساني الذي اخرج فيلم

السوق السوداء ليصل فيه مشكلة كانت

خطيرة في ذلك الوقت وهي مشكلة الاتجار

بقرن الضيق ..

ثم يهيء جيل جديد من مخرجي السينما الواقعية وهم : صلاح ابو سيف الذي اخرج

ولم يزل لم يكن غريب ان يختار المخرج الفرنسي

المعروف (جورج سادوك) الفيلم كراحد من احسن الافلام العالمية التي ضمنها كتابه

الشهر : قلموس (اللام) وكان ذلك بعد وفاة

كمال سليم باكثر من عشرين عاما .. ثم

يحيى امجاد امجاد امجاد كمال سليم الواقعية

المخرج كمال التلساني الذي اخرج فيلم

السوق السوداء ليصل فيه مشكلة كانت

خطيرة في ذلك الوقت وهي مشكلة الاتجار

بقرن الضيق ..

ثم يهيء جيل جديد من مخرجي السينما الواقعية وهم : صلاح ابو سيف الذي اخرج

ولم يزل لم يكن غريب ان يختار المخرج الفرنسي

المعروف (جورج سادوك) الفيلم كراحد من احسن الافلام العالمية التي ضمنها كتابه

الشهر : قلموس (اللام) وكان ذلك بعد وفاة

كمال سليم باكثر من عشرين عاما .. ثم

يحيى امجاد امجاد امجاد كمال سليم الواقعية

المخرج كمال التلساني الذي اخرج فيلم

السوق السوداء ليصل فيه مشكلة كانت

خطيرة في ذلك الوقت وهي مشكلة الاتجار

بقرن الضيق ..

ثم يهيء جيل جديد من مخرجي السينما الواقعية وهم : صلاح ابو سيف الذي اخرج

ولم يزل لم يكن غريب ان يختار المخرج الفرنسي

المعروف (جورج سادوك) الفيلم كراحد من احسن الافلام العالمية التي ضمنها كتابه

الشهر : قلموس (اللام) وكان ذلك بعد وفاة

كمال سليم باكثر من عشرين عاما .. ثم

يحيى امجاد امجاد امجاد كمال سليم الواقعية

المخرج كمال التلساني الذي اخرج فيلم

السوق السوداء ليصل فيه مشكلة كانت

خطيرة في ذلك الوقت وهي مشكلة الاتجار

بقرن الضيق ..

ثم يهيء جيل جديد من مخرجي السينما الواقعية وهم : صلاح ابو سيف الذي اخرج

ولم يزل لم يكن غريب ان يختار المخرج الفرنسي

المعروف (جورج سادوك) الفيلم كراحد من احسن الافلام العالمية التي ضمنها كتابه

الشهر : قلموس (اللام) وكان ذلك بعد وفاة

كمال سليم باكثر من عشرين عاما .. ثم

يحيى امجاد امجاد امجاد كمال سليم الواقعية

المخرج كمال التلساني الذي اخرج فيلم

السوق السوداء ليصل فيه مشكلة كانت

خطيرة في ذلك الوقت وهي مشكلة الاتجار

بقرن الضيق ..

ثم يهيء جيل جديد من مخرجي السينما الواقعية وهم : صلاح ابو سيف الذي اخرج

ولم يزل لم يكن غريب ان يختار المخرج الفرنسي

المعروف (جورج سادوك) الفيلم كراحد من احسن الافلام العالمية التي ضمنها كتابه

الشهر : قلموس (اللام) وكان ذلك بعد وفاة

كمال سليم باكثر من عشرين عاما .. ثم

يحيى امجاد امجاد امجاد كمال سليم الواقعية

المخرج كمال التلساني الذي اخرج فيلم

السوق السوداء ليصل فيه مشكلة كانت

خطيرة في ذلك الوقت وهي مشكلة الاتجار

بقرن الضيق ..

ثم يهيء جيل جديد من مخرجي السينما الواقعية وهم : صلاح ابو سيف الذي اخرج

ولم يزل لم يكن غريب ان يختار المخرج الفرنسي

المعروف (جورج سادوك) الفيلم كراحد من احسن الافلام العالمية التي ضمنها كتابه

الشهر : قلموس (اللام) وكان ذلك بعد وفاة

كمال سليم باكثر من عشرين عاما .. ثم

يحيى امجاد امجاد امجاد كمال سليم الواقعية

المخرج كمال التلساني الذي اخرج فيلم

السوق السوداء ليصل فيه مشكلة كانت

خطيرة في ذلك الوقت وهي مشكلة الاتجار

بقرن الضيق ..

ثم يهيء جيل جديد من مخرجي السينما الواقعية وهم : صلاح ابو سيف الذي اخرج

ولم يزل لم يكن غريب ان يختار المخرج الفرنسي

المعروف (جورج سادوك) الفيلم كراحد من احسن الافلام العالمية التي ضمنها كتابه

الشهر : قلموس (اللام) وكان ذلك بعد وفاة

كمال سليم باكثر من عشرين عاما .. ثم

يحيى امجاد امجاد امجاد كمال سليم الواقعية

المخرج كمال التلساني الذي اخرج فيلم

السوق السوداء ليصل فيه مشكلة كانت

خطيرة في ذلك الوقت وهي مشكلة الاتجار

بقرن الضيق ..

ثم يهيء جيل جديد من مخرجي السينما الواقعية وهم : صلاح ابو سيف الذي اخرج

ولم يزل لم يكن غريب ان يختار المخرج الفرنسي

المعروف (جورج سادوك) الفيلم كراحد من احسن الافلام العالمية التي ضمنها كتابه

الشهر : قلموس (اللام) وكان ذلك بعد وفاة

كمال سليم باكثر من عشرين عاما .. ثم

يحيى امجاد امجاد امجاد كمال سليم الواقعية

المخرج كمال التلساني الذي اخرج فيلم

السوق السوداء ليصل فيه مشكلة كانت

خطيرة في ذلك الوقت وهي مشكلة الاتجار

بقرن الضيق ..

ثم يهيء جيل جديد من مخرجي السينما الواقعية وهم : صلاح ابو سيف الذي اخرج

ولم يزل لم يكن غريب ان يختار المخرج الفرنسي

المعروف (جورج سادوك) الفيلم كراحد من احسن الافلام العالمية التي ضمنها كتابه

الشهر : قلموس (اللام) وكان ذلك بعد وفاة

كمال سليم باكثر من عشرين عاما .. ثم

يحيى امجاد امجاد امجاد كمال سليم الواقعية

المخرج كمال التلساني الذي اخرج فيلم

السوق السوداء ليصل فيه مشكلة كانت

خطيرة في ذلك الوقت وهي مشكلة الاتجار

بقرن الضيق ..

ثم يهيء جيل جديد من مخرجي السينما الواقعية وهم : صلاح ابو سيف الذي اخرج

ولم يزل لم يكن غريب ان يختار المخرج الفرنسي

المعروف (جورج سادوك) الفيلم كراحد من احسن الافلام العالمية التي ضمنها كتابه

الشهر : قلموس (اللام) وكان ذلك بعد وفاة

كمال سليم باكثر من عشرين عاما .. ثم

يحيى امجاد امجاد امجاد كمال سليم الواقعية

المخرج كمال التلساني الذي اخرج فيلم

السوق السوداء ليصل فيه مشكلة كانت

خطيرة في ذلك الوقت وهي مشكلة الاتجار

بقرن الضيق ..

ثم يهيء جيل جديد من مخرجي السينما الواقعية وهم : صلاح ابو سيف الذي اخرج

ولم يزل لم يكن غريب ان يختار المخرج الفرنسي

المعروف (جورج سادوك) الفيلم كراحد من احسن الافلام العالمية التي ضمنها كتابه

الشهر : قلموس (اللام) وكان ذلك بعد وفاة

كمال سليم باكثر من عشرين عاما .. ثم

يحيى امجاد امجاد امجاد كمال سليم الواقعية

المخرج كمال التلساني الذي اخرج فيلم

السوق السوداء ليصل فيه مشكلة كانت

خطيرة في ذلك الوقت وهي مشكلة الاتجار

بقرن الضيق ..

ثم يهيء جيل جديد من مخرجي السينما الواقعية وهم : صلاح ابو سيف الذي اخرج

ولم يزل لم يكن غريب ان يختار المخرج الفرنسي

المعروف (جورج سادوك) الفيلم كراحد من احسن الافلام العالمية التي ضمنها كتابه

الشهر : قلموس (اللام) وكان ذلك بعد وفاة

كمال سليم باكثر من عشرين عاما .. ثم

يحيى امجاد امجاد امجاد كمال سليم الواقعية

المخرج كمال التلساني الذي اخرج فيلم

السوق السوداء ليصل فيه مشكلة كانت

خطيرة في ذلك الوقت وهي مشكلة الاتجار

بقرن الضيق ..

ثم يهيء جيل جديد من مخرجي السينما الواقعية وهم : صلاح ابو سيف الذي اخرج

ولم يزل لم يكن غريب ان يختار المخرج الفرنسي

المعروف (جورج سادوك) الفيلم كراحد من احسن الافلام العالمية التي ضمنها كتابه

المنتج التلفزيوني حامد الغامدي

فراق المشاهدين.. والرجوع اليه الشهادة ليست كل شيء.. ولا غنى للمخرج عن الحضور الذهني



بدر بن عبد المحسن سراج عمر

دعوة من طلال وبدر وسراج للمصطفافيين

عبد الرحمن بحر - جدة : مع اطلاق صيف هذا العام .. تحزم الحفلات .. ويشد الرحيل الى جنوب مملكتنا الحبيبة .. الى القرع والمحلاة .. والسودة .. الى تلك الربوع والمناطق الطبيعية الخلابة التي تضاهي في جودها وجمالها وسحرها اجمل مصيف العالم .. الى تلك المنطق التي غزلها بدر بن عبد المحسن شعرا اصنام اعين الناس وداعيا سراج عمر فخما .. وصافيا من تحسيسه المسألة طلال مداح في بوتقة جميلة يريدها ابنه الجنوب .. وهذه دعوة من طلال مداح الى كل مصطفى .. روجي هوي السودا .. ناهي هوي السودا .. ولحب موعودة فوهدي في الوادي .. انساني في الله تركني بس اليوم .. احيا الحيا كله لما السحاب .. ضم الروابي .. غدت الحنان .. ويكل وردة .. حسيت شيلي .. مالي المكان .. وقف الزمان .. وفرض في الامان .. للعرس سكة .. غير المسين .. علق يا ايها .. علق جمل .. هلم بسحرك .. وابني امل .. اقضي خيالي .. بحبك واطول امل عيوني .. بحسبك واشوق ..

"باروكلة" تنفذ المخرج من المأزق الحرج

في قاموس الفن لا توجد كلمة مستحيل .. هذا ما يؤكد عمليا المخرج التلفزيوني عبد العظيم زكي .. فعندما تأجل موعد تصوير مسلسل "باروكلة" سينمائي ، بطولته مجدة الخطيب والهلم شاملين غير مره لظروف طارئة ..

لقد المخرج استغنى عن التصوير .. فلهذا اصبح شعرا قصير جدا وكذا الهلم طويل جدا وهو لا يقضي مع ما هو مكتوب في السيناريو ويلتقي لا يمكنها التصور لارتباطها بالعمل اذ في عبد العظيم زكي لم يعجزه الضعف في تنفيذ رغبته .. ذهب الى قصور الشواري وعاد من هناك بيلوكين لخر كلام سويل ٨٢ ام جرى اعدادهما الان لاستئناف التصوير للم استقبل ان الفن لا يعرف شيئا اسمه المستحيل ..

هل تقف مسئولية التلفزيون في دعم الإنتاج المحلي عند حدود .. عرض الأعمال المحلية الهائلة ودفع ثمنها عدا ونقدا .. رغم عدم اقتناعها بها شكلا وموضوعا وعدم رضائه عن مستواها الفني الهائل هل هذا هو التشجيع والدعم بمعناه الحقيقي !!

تلفزيون : حلقة جديدة من بقايا وجوه

٩ القرن الكريم ٩,٢٥ فضليا ورده (ديتي) ١٠,١٥ الرسوم المتحركة للاطفال ١٠,٤٥ برنامج الاطفال من المدينة ١١ الفتح باسم ١٢ برنامج الأسرة ١ حلقة معاد من ابناي الاعزاء شكرا الشياطين والرياضة مادة مختارة او مباراة وديا الاطفال برنامج الفكر والاب ٨,١٠ الاخبار الانجليزية ٨,٢٠ برنامج الزمان ٩,٢٠ الاخبار العربية ١٠ حلقة جديدة من المسلسل البيبي بقايا وجوه ١٠,٤٥ اغنيات مختارة ١١,٢٠ الجزء الثاني من سيرة الاسبوع الماضي قصة ونصيب ..

المنتج التلفزيوني حامد الغامدي وردت رسالة الغون من القارئ هدي ومها الحربي من يتبع تسالان عنه وعن سبب اختفائه في الفترة السابقة وقبل عودته للظهور مرة أخرى يوم امس الاول اجريتنا اتصالا هاتفيا معه ليضع بنفسه النقط على الحروف .. يقول حامد الغامدي .. غيبي في الفترة الاخيرة عن الشاشة الصغيرة كل له ما يبرره .. فقد التحقت بدورة تدريبية خارج المملكة في مجال الاذاعة والتلفزيون لمدة اربعة شهور ..

والطريف في الامر ان حامد الغامدي ما كان يستعد لاستئناف نشاطه التلفزيوني حتى جابهته سفرة اطول .. حيث سيبحث من قبل وزارة الاعلام كمنهج لدراسة المجلس في وسائل الاتصال الجماهيرية .. ويتوقع ان يكون السفر بعد عطلة العيد مباشرة .. ومن اجل الاعداد لهذه المهمة يدرس حاليا في فترة الصباح في معهد الدعوة الاسلامية في دورة المتعلمين ..

حيث اصبح من المعتاد ان يدرس كل مبتعث في هذا المعهد قبل سفره .. ويتناسب المنتج حامد الغامدي يعمل متقدما بالتلفزيون على المرتبة السادسة .. خرج كلية اللغة العربية قسم لغة عربية .. وقد حصل في التلفزيون خمس سنوات متتالية .. في الستين الاولى والثانية كان متسببا بالتمتد للثقة والرابعة والجمعة .. قدم خلال هذه الفترة العديد من البرامج الناجحة .. مجلة التلفزيون شريط النزهات .. اخبرنا لكم .. ما يطلبه المشاهدين .. الرياضي والشباب .. وعن الاذاعة التليفزيونية ليعرض للذين يقول الغامدي الاذاعة التليفزيونية في العمل الاعلامي شر لابد منه .. ولكنها اذا جاءت من مديح داني لفة عربية فان الضحا يد بعشرة لخطاه .. ومن برنامج الرياضة والشباب يقول سينتوقف البرنامج بنهاية شهر شعبان ومن استمراره في مجلة التلفزيونية وهل تحول الدورات العلمية دون ذلك لاجل حامد الغامدي .. هل المنتج لا يحتاج شهادة مهنية .. الشهادة لا تقوى ولا تمنح .. بعض الزلا غير جامعين مع ذلك نجدها طالا هناك الضمير الضمني والروية في المواقف الحرجة .. ومن التكملة التي سنستقبل بها نتجربة



محمد الرشيد



غالب كامل

تشهد محطة تلفزيون الحديقة المئوية هذه الأيام حلقة من النشاط المكثف استعدادا لدورة رمضان .. استكمالاً لنشاطها الدوري على مدار السنة .. فقد تم حتى الآن تسجيل ٢٠ حلقة من برنامج فوازير رمضان الخاصة بالانفل .. والتي كتبها الأستاذ مدني شكر الذي قال بمسابقة التلفزيون لاختبار احسن فكرة .. موضوع مسابقة هذا العام ستكون عن فوائد الخضار واللواك بطريقة ترفيهية مسلية ..

الاحتفال بعيد رمضان سراج فوازير رمضان لخدمة فنون .. اداء فرقة التلفزيون الموسيقية .. الى جانب ذلك انتهى

الانتهاء من تصوير ٢٠ حلقة من فوازير رمضان

تلفزيون الحديقة من تسجيل ١٠ حلقات من برنامج (لقاء الأسرة) و (مديح الأسرة) فضلا عن عدد من البرامج الدورية .. صرح بهذا للفن عكاز سعادة مدير تلفزيون الحديقة الأستاذ توفيق الايوبي الذي يبدل جهودا مضنية هذه الأيام ليكون تلفزيون الحديقة في مقدمة محطات الملكة التي تحتفي بقدوم شهر رمضان ..

آخر مطاف التطويل
سلسلة من ٣٦٥ حلقة

بعد الملل الكبير الذي غزا المشاهدين من جراء تعدد عدد حلقات المسلسلات التلفزيونية الى مالا نهاية وما يترتب على ذلك من ضيق وضيق .. بدأ لحد للنتج العمل في مسلسل جديد يقع في ٣٦٥ حلقة واختار بثقته من الفئات الصاعدة دمي لشجون عزام وشهرتها نيلين .. صفواني هذه ليست كفتة او دعية .. فريما تقرون غدا خيرا عن مسلسل عدد حلقاته ٣٦٥ ..

الاذاعة تدعوكم اليوم الى
مصلحتها عبر سلسلة من برامجها اليومية والاسبوعية الشيقة .. فمذيع الصباح البكر تستمع الى برنامج الارض الطيبة ويذاع ٦,٢٥ .. يليه .. في لسان الله .. قال برنامج الفتح حلقة جديدة تذاق في ٧,٣٠ ثم .. كروان .. لاهد نوري ويذاع في العاشرة .. جولة في بلدي .. اعداد وتقديم ابراهيم المسعود ويذاع في ١٠,٥ .. الرحلة المسيرة .. وكما سرعان ويذاع في تمام الثانية عشر ظهرا .. يليه البرنامج الناجح .. هذه مشكلات .. اعداد الراعي واخراج احمد حجازي يذاع في ١,٢٠ حلقة جديدة من رحلة ارض بين اعداد عباداه البائع تقديم هذه شيخ .. يذاع

على طبق من ذهب الإذاعة تقدم هدية خاصة لطلبة قسم الإعلام

عبد الرحمن بحر - جدة : ضمن برامج الدورة الإذاعية الجديدة التي تبدأ اول رمضان المقبل .. برنامج (اذاعة في نصف ساعة) الذي اعتبرته عكاز مفاجأة الدورة (١) هذا البرنامج سيكون بمثابة اذاعة مصغرة ومتكاملة .. يقدم من خلاله اكثر من عشر برنامج قصيرة .. تتراوح مدة كل منها بين دقيقتين وثلاث دقائق .. فضلا عن ثلاث نشرات للاخبار الخفيفة جدا .. ومسلسل اذاعي في حلقات اسبوعية مدة كل منها لا تتجاوز دقيقتين ونصف !!

المطلوب الآن .. وعلى وجه السرعة الاتصال ببرنامج من قبل طلبة القسم الاعلام بجامعة الملكة .. حيث ان مخطط البرنامج يقوم على اسناد مهمة الاعداد والتقديم لكافة الفئات الى طلبة الاعلام وغيرهم من الشباب الذي يهوى العمل الاذاعي ..

يشرف على الاعداد فتحي عباداه صاحب فكرة البرنامج وعلى التقديم محمد الشعلان .. مدير البرنامج العام واذاعة جدة .. اذا كنت طالبا في قسم الاعلام او من هواة العمل الاذاعي هيا احضر قلما وورقة .. واكتب فكرة برنامج صغير .. صغير .. جدا ..

محمد الشعلان
وايضا لورا في كتابة حلقاته وابعت به الى البرنامج اذاعة في نصف ساعة ..

على فكرة (١) البرنامج يتلقى ايضا مختارات الموسيقية لاستخدامها كقواسم .. فابتع بها الى البرنامج على شروط كاسيت لتساهم في نجاح برنامجك الخاص .. علوا .. في نجاح اذاعتك التي ستشغل نصف ساعة من كل اسبوع من خريطة البرنامج العام ..

خاص
● الاخ صالح بصله - جدة .. انتزاع الخاص بتغيير موعد برنامج نصيلة الشيخ الشعراوي من مساء الجمعة الى مساء احد ايام الاسبوع .. كان يقدم مساء السبت او الاحد مثلا .. لالتاحة الفرصة للمشاهدين لمتابعة .. والتي لا تتوفر عندما يعرض مساء الجمعة لتواجدهم خارج سائرهم .. حيث البحر والعمراء .. سرفع للمسؤولين في التلفزيون

الانتهاء من تصوير ٢٠ حلقة من فوازير رمضان

تلفزيون الحديقة من تسجيل ١٠ حلقات من برنامج (لقاء الأسرة) و (مديح الأسرة) فضلا عن عدد من البرامج الدورية .. صرح بهذا للفن عكاز سعادة مدير تلفزيون الحديقة الأستاذ توفيق الايوبي الذي يبدل جهودا مضنية هذه الأيام ليكون تلفزيون الحديقة في مقدمة محطات الملكة التي تحتفي بقدوم شهر رمضان ..

آخر مطاف التطويل
سلسلة من ٣٦٥ حلقة

بعد الملل الكبير الذي غزا المشاهدين من جراء تعدد عدد حلقات المسلسلات التلفزيونية الى مالا نهاية وما يترتب على ذلك من ضيق وضيق .. بدأ لحد للنتج العمل في مسلسل جديد يقع في ٣٦٥ حلقة واختار بثقته من الفئات الصاعدة دمي لشجون عزام وشهرتها نيلين .. صفواني هذه ليست كفتة او دعية .. فريما تقرون غدا خيرا عن مسلسل عدد حلقاته ٣٦٥ ..

الاذاعة تدعوكم اليوم الى
مصلحتها عبر سلسلة من برامجها اليومية والاسبوعية الشيقة .. فمذيع الصباح البكر تستمع الى برنامج الارض الطيبة ويذاع ٦,٢٥ .. يليه .. في لسان الله .. قال برنامج الفتح حلقة جديدة تذاق في ٧,٣٠ ثم .. كروان .. لاهد نوري ويذاع في العاشرة .. جولة في بلدي .. اعداد وتقديم ابراهيم المسعود ويذاع في ١٠,٥ .. الرحلة المسيرة .. وكما سرعان ويذاع في تمام الثانية عشر ظهرا .. يليه البرنامج الناجح .. هذه مشكلات .. اعداد الراعي واخراج احمد حجازي يذاع في ١,٢٠ حلقة جديدة من رحلة ارض بين اعداد عباداه البائع تقديم هذه شيخ .. يذاع



هدية أمير الشباب !!

جاءت قرارات جمعية الثقافة والفنون في اجتماعها الأخير الذي ترأسه أمير الشباب فيصل بن فهد مواكبة لتطلعات ومشروعات وأمنيات شبابنا الواعد التي انتظرها بفارغ الصبر .. فمئة فترة طويلة ولسان حال الفنانين والشعراء والأديباء في مكة والمدينة يطلب بانيجاد دار رسمية للثقافة والفنون تسهر على رعايةهم وتدعيمهم ماديا وأديبيا .. وتوفر لهم المناخ الصحي المناسب الذي يساعد على البذل والعطاء والابداع .. اخيرا تحققت هذه الأمنية على يد الرئيس العام لجمعية الشباب الذي قطع على نفسه عهدا بان يكون نصيرا للشباب السعودي .. محققا لآمالهم وطموحاتهم في صناعة مستقبل سعودي حضاري مشرق .. وما فتح الرحمن سوي دليل على انه قريب جدا من اهتمامات الشباب المختلفة حرصا أشد الحرص على تطبيقها والاستجابة لها وفقا لما تسمح به الظروف .. اتصالات ماستانية عديدة من فنانين وموسيقيين وفنانيين وصلتنا من مكة والديرة .. ضمنها اصحابها ارق النصايا واجمل الاماني لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لجمعية الشباب على هدية الشقيقة لشباب ام القرى ويترقب معاهدين سموه على ان يكونوا املا لثقته الغالية في خدمة مجتمعهم ووطنهم بصدق واخلاص وامانة في مجال الفكر والفن .. مرة اخرى شكرا ..

تدبير يعطيك أنظف غسيل تحت الشمس

تحقق بنفسك :
ارفعي قطعة من غسيلك باتجاه الشمس بعد غسلها بتايد .. سيمجك صفاء نظافتها .. نعم مع تايد .. محقق الغسيل الفضل .. تحصيل على غسيل نظيف أكيدة تقتد عليها .. فكل الثياب وحتى ثياب اطفالك كرات القدم مما ترسبت فيها الأوساخ تنزع من الغسالة بنظافة أكيدة تثبت الشمس صفاءها .. هذا هو برهان الغسيل النظيف ..

تايد ... نظافة أكيدة ... تعتمد عليها ..

مطرب مزواج
باب بلا مزلاج



وزارة البرق والبريد والهاتف

دعوة

للمدرسات والطلبات بمناسبة معرض التجربة السعودية للاتصالات

يسر وزارة البرق والبريد والهاتف دعوة مدرسات وطلبات الجامعات والمعاهد والمدارس لزيارة .. معرض التجربة السعودية للاتصالات المقام بمقر المنطقة الغربية للهاتف السعودي بحي الاتصالات بجدة (حي النزهة سابقاً) في الفترة ما بين ١٨-٢٠ شعبان ١٤٠٢هـ الموافق ١٠-١٢ يونيو ١٩٨٢م. وذلك رغبة من هذه الوزارة في إتاحة الفرصة للجميع للتعرف على مظهر حضاري من مظاهر التنمية بالمملكة العربية السعودية.

أوقات المعرض: من ٥ عصر إلى ١٠ مساءً
يرجى عدم اصطحاب الأطفال أقل من عشر سنوات.

دعوة

لكافة منسوبي مؤسسات وشركات «القطاع العام والخاص» بمناسبة معرض التجربة السعودية للاتصالات

يسر وزارة البرق والبريد والهاتف دعوة كافة مؤسسات وشركات القطاع العام والخاص لزيارة معرض التجربة السعودية للاتصالات بجدة (حي النزهة سابقاً) في الفترة ما بين ٢١-٢٣ شعبان ١٤٠٢هـ الموافق ١٣-١٥ يونيو ١٩٨٢م. وذلك رغبة من هذه الوزارة في إتاحة الفرصة للجميع للتعرف على مظهر حضاري من مظاهر التنمية بالمملكة العربية السعودية.

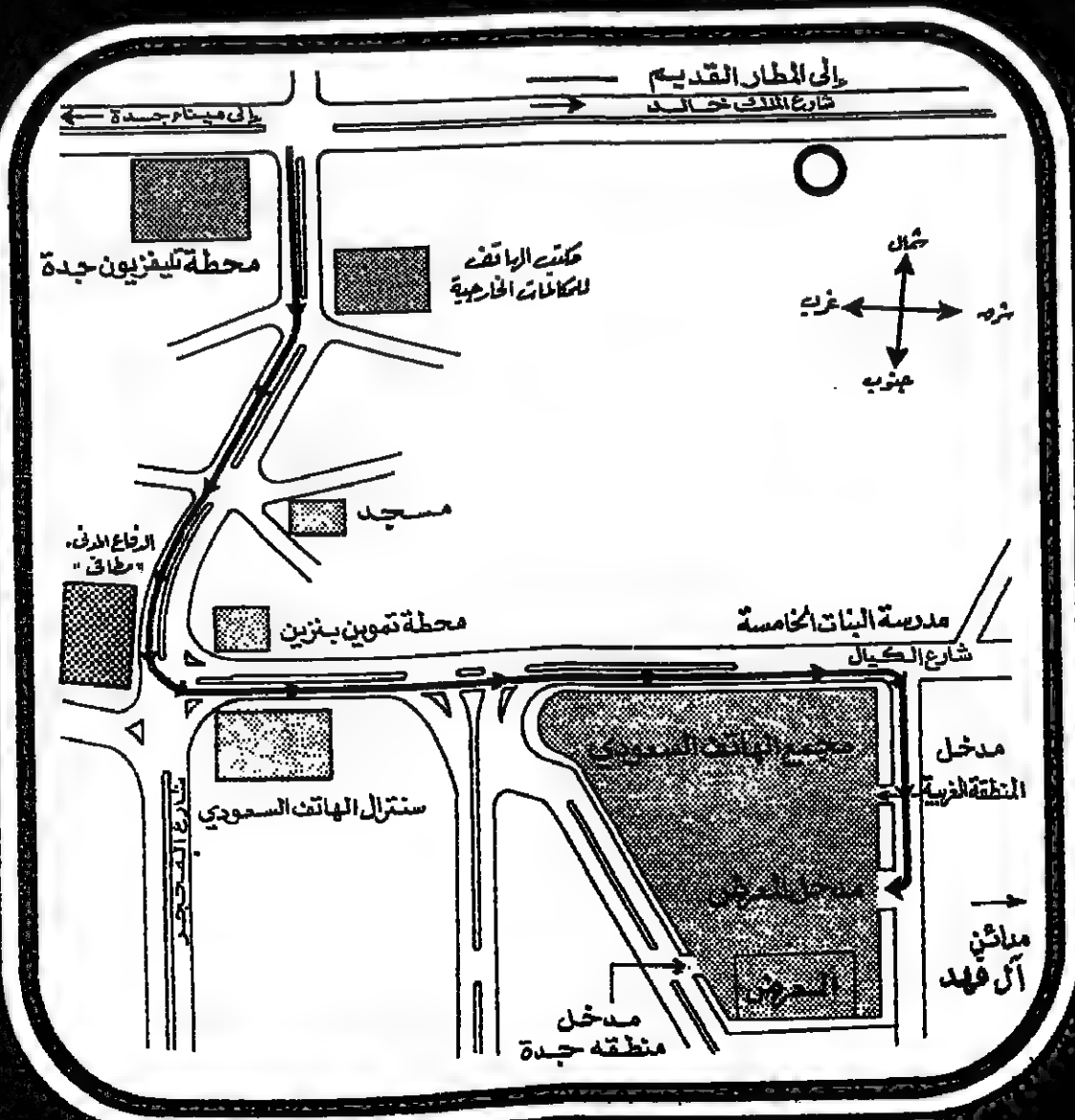
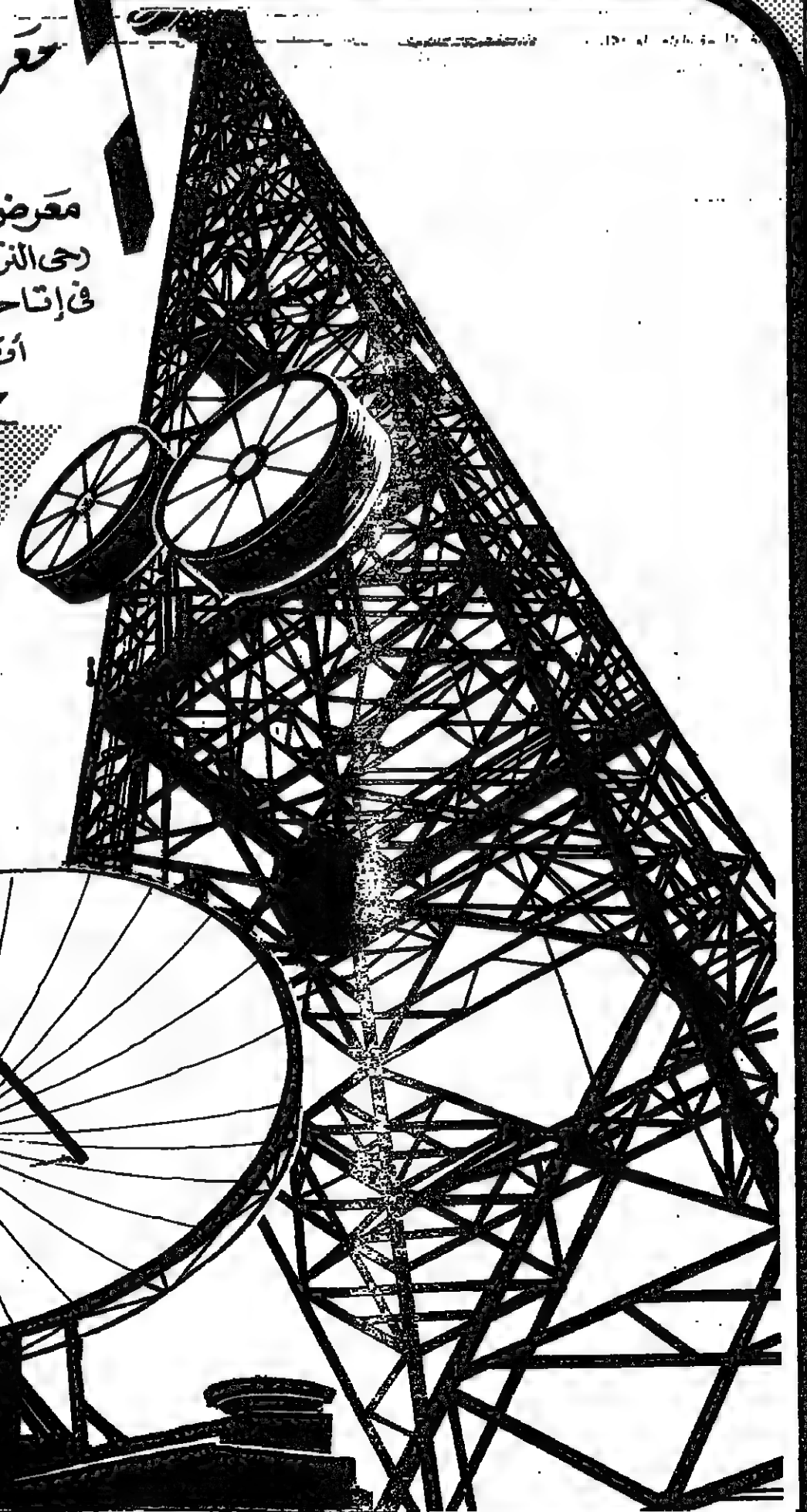
أوقات المعرض: من ٥ عصر إلى ١٠ مساءً

دعوة

للمدريين والطلبات بمناسبتة معرض التجربة السعودية للاتصالات

يسر وزارة البرق والبريد والهاتف دعوة أساتذة وطلبات الجامعات والمعاهد والمدارس لزيارة معرض التجربة السعودية للاتصالات المقام بمقر المنطقة الغربية للهاتف السعودي بحي الاتصالات بجدة (حي النزهة سابقاً) في الفترة ما بين ٢٥-٢٧ شعبان ١٤٠٢هـ الموافق ١٧-١٩ يونيو ١٩٨٢م. وذلك رغبة من هذه الوزارة في إتاحة الفرصة للجميع للتعرف على مظهر حضاري من مظاهر التنمية بالمملكة العربية السعودية.

أوقات المعرض: من ١٠ صباحاً إلى ٥ ظهراً و من ٥ عصر إلى ١٠ مساءً



لقاء مع شاعر

الشاعر عبد الله
الغامدي يقول:

اهتمام كبير وتطور مستمر للفنون الشعبية

إنه من الشعراء الذين عرفهم المستمع من خلال برامج البادية ونعرفه كشاعر نظم إلا أننا فوجئنا بأنه جيد كل أنواع الشعر أنه الشاعر عبد الله بن شليق الغامدي العمر ٣٧ سنة متزوج في البداية نرحب به ونبدأ معه الحوار التالي:

في منطقة الحجاز شعراء لا تقل أهميتهم عن شعراء المناطق الأخرى ولكي نغطي فكرة كاملة عن الشعر الشعبي في الحجاز واهتمام السكان بالثقافة حرصنا على أن يكون أحد الشعراء في هذا الجزء العزيز من بلادنا الغالية ضيف هذا الأسبوع



حسب العلاقات

● في الشهر الماضي شهدت مدينة جدة أسبوع الأخاء اليمني السعودي وكانت فرحة كبيرة عمرت قلوب أبناء الوطن واليهود المقيمين في المملكة لأنه لا فرق بين شعب البلدين حيث تجمعنا سوا القصيد الإسلامية والروابط التاريخية وفي هذه المناسبة قال الشاعر اليمني عبيد قاييد الأشول هذه القصيدة حول حسن العلاقات:

بالشعب والمملكة والعدل إلى منشور
في عصر محمود وله كل الشموخ تودر
وعاش شعب الجزيرة أغنى بالشور
والشعب في أس وفخر أنه قد دبر
فبه المشاريع والشركات تتطور
والملك سائداً من في الشعب مشر
بالشعب مبروك الجليل أضر
أشهر علاقات مع شعب اليمن وسر
وحسن العلاقات مع شعب اليمن أكثر
والملكة واليمن كشعب يتقدم
تقدمي في خلد وشعبنا الأضر
والأف صلا الطاهر الأطير
عبيد قاييد الأشول

الشعر الشعبي والشعراء الشباب

الشاعر المعروف مطلق نداء المطيري له تجربته في صياغة الكلمة العاطفية وكان من الشعراء الشباب الذين لهم اهتمام بالشعر الشعبي لآخر قصيدة قالها:

مفصول لنا أناس كل شيء بنياني
خلا لئيبك يائي شيفيتك تشمس الروح
نظير عيوني ياموي القلب ومناني
لك أرخصت دمع على الخدم مستوح
أعيش عقبك تايه وسط ظلامي
وقلب يحبك من غنى البعد مجروح
لو قلت لبي أسلم ماض القلب برضائي
نظير غرامك نقض خط على لوح
جذبت في جيتك يازين سلواحي
وبعدت هني يابعد كل مملوح
داويت جرحي عقب ماستصعب دواي
وبعدت حزني يلمسي الناس بفروخ
ومعزتي يني وأشرقت شمس رجواي
وطويحت صفحة ماضي خطا النوح

من قاريء الى شاعر
أحد الأخوة القراء اتصل بالصفحة ليسأل عن الفنان الكبير الأستاذ مطلق نداء المطيري ويقول في سؤاله هل مطلق نداء المطيري ترك الشعر الشعبي؟ فقمنا لا نملك إزاء هذا السؤال إلا أن نعرض عبر هذه الصفحة على الأستاذ نداء المطيري ونأمل الإجابة عليه وشكراً

إعلان هام
للسادة المدرسين

إن الخطوط الجوية العربية السعودية تود أن تلفت انتباه السادة المدرسين المهاجرين على رحلات البريد المنتظمة اعتباراً من تاريخ ١٤٠٢/٨/٢٠هـ. أن موجباتهم تعتبر لافية وعليهم مراجعة قسم سفر المدرسين المختص في جميع المحطات الداخلية وذلك لإتمام عملية الحجز على رحلات المدرسين الخاصة. السعودية دائماً في خدمتكم

● وعن التراث والاهتمام به في الحجاز قال:

قال: الفنون الشعبية في الحجاز لا بأس بها وأقول إن التراث والفنون الشعبية في الحجاز لا تقل أهمية عن باقي مناطق المملكة. الفنون الشعبية في الحجاز لها طابعها الخاص وتراثها العريق. الفنون الشعبية في الحجاز لها طابعها الخاص وتراثها العريق. الفنون الشعبية في الحجاز لها طابعها الخاص وتراثها العريق.

سليم يسلط عيون الصبايح
يا بياين الكرام صبرين الفجايح
يا بياين الكرام صبرين الفجايح
يا بياين الكرام صبرين الفجايح

في نهاية هذا اللقاء نشكر الشاعر الشعبي المعروف عبد الله بن شليق الغامدي، وشكراً

لوان من شعر المرأة
قالوا علام منك في زينة
وش أساليب سكوتك والبرجم
قلت أساليب طلي المبروم
مخيلتي من النكده مبروم

يوم القراءات

شفت منه الهجر والصندوق
منادى من المبحر المحرم
لبيته في يوم الوصل يهود
لبيته يرحم طيل ماينوم
يطفي لبيب بالقلب مبروم
ويتقد ماضي بدينا مملوم
جيت ياني غايه النشوم
ولاني في هوي الشهم مبروم
أه ياويل من حلي المقرور
شمة أمالي تنطلي مبروم
حز مبرور وحز مبرور
ويوم الفراق ما صعب من يوم

وعسا يصف قلبي الي ظلمته

ماهانت الكلمة
قل أن يكون الزميل محمد الدويش محروماً رياضياً كما هو معروف في هذه الجريدة فهو شاعر شعبي إلا أنه يتربد في نشر قصائده وقد استطاعت صفحة أروع البادية أن تنجح في إخراجها من هذا التردد وكانت هذه القصيدة التي ننشرها آنفاً:

أرسك له البسملة على الوجه يفلون
واخي دعوني لا تبغضوني
عنه أداري ألبرج لو كنت مفلون
كوك تين ما يخبى فتونتي
ما بان غر الصد والحب مفلون
وماهانت الكلمة تون حزوني
قل عطفك الحب خيلته طمون
في خنجر صدورك وسهم المعوي
قل مبروك ياريش العين والشون
وهو ليك مخلص مليخوني
عليك ومنك الشكي ولو قلت مجنون
لا ترد علي منك علق جنوني

جريدة اليوم والشعر الشعبي
في يوم الأحد الماضي صدرت أول صفحة في جريدة اليوم تحت عنوان أدب البادية وهذه الصفحة أسبوعية كل يوم أحد يومها الأخ الشاعر عبد الله عيار المعني المحرر للشعر الشعبي بمجلة الحرس الوطني وأربع البادية تنتمي لليوم الترفيهي وتبكي لها هذه الخطوة وكذلك أمين من الله أن يوفق الزميل العزيز ويلاحظ القاريء بأن أغلبية الصحف والمجلات قد فتحت صفحات شعبية وهذه بحق خطوات جيدة لاتخاذ تخدم التراث الأصيل والله الموفق

دارك لعيد.. ولايجي منكى طراسى

شعارنا الأخلاص ماتلبل البيوق
قلبي على فرقك والله حزيني
ومعوي عيني تحرق لحد الموتوق
ياله عسانا بالهوى مهتيتي
ما تفرق دام السباوات من فوق
حيك بقلي لا تهوجس زوني
دايم بعيني بعلمك مع الفوق
تري سلوم الحشوق يانظر عيني
ماتسعين الود بالهوى ماسوق
لما تلعون الحيل خله متيني
وارجوك سر الحب خله يستدوق
يوم الصغراء
الرياض

بريد الصفحة

تتلقى الصفحة كل أسبوع مجموعة كبيرة من رسائل الأخوة القراء وهذا بطبيعة الحال يدل على تصانهم مع صفحة أروع البادية ويسرني أن أرد على بعض رسائل الأخوة القراء:

● الأخ القاريء محمد عبد الله: مرات نرحب بك صديقاً دائماً لهذه الصفحة ونرجو من الله أن يوفقك ويخصرك بقصيدتك ستجدها منشورة عبر هذه الصفحة

● الأخ القاريء: عبد الله صالح الحميد القصيدة وصلت وتحتاج إلى قراءة متأنية وسنحاول نشرها قريباً

● الأخ: عبيد قاييد الأشول: وصلتنا المحاولات الشعرية وسنأخذ ماهر صالح للنشر ويأمل

● الأخ: عبيد قاييد الأشول: وصلتنا المحاولات الشعرية وسنأخذ ماهر صالح للنشر ويأمل

● الأخ: عبيد قاييد الأشول: وصلتنا المحاولات الشعرية وسنأخذ ماهر صالح للنشر ويأمل

المنتخبات المشاركة وأهمية المعسكرات للاعبين



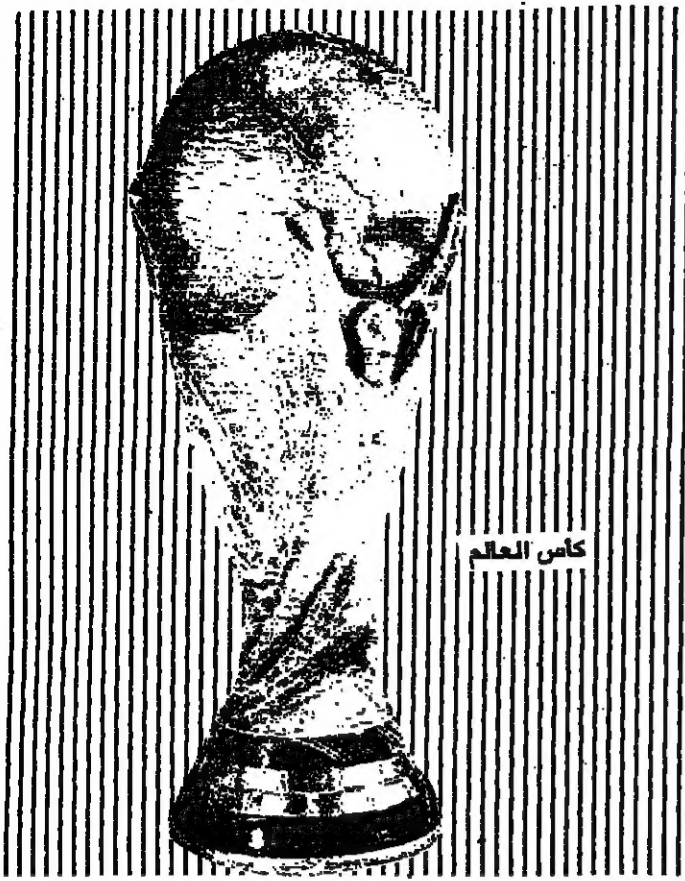
أكثر من مرة أنه يكره المعسكرات بل أنه يحب كل ما يتعلق بالكرة إلا المعسكرات والطلقات وعن تلك الدورة التي أقيمت في المكسيك وفازت البرازيل ببطولتها بجدارية قال بيليه أن المباريات لو استمرت أكثر لما قدمت ما قدمت ..

فور وصول منتخب البرازيل إلى ريو دي جانيرو بعد الفوز بكأس العالم عام ١٩٧٠م اتجه بيليه إلى أسرته .. إلى زوجته وأطفاله واتجه زملاؤه إلى أسرهم فقد كانت مدة المعسكر طويلة جدا إلى حد أن بعض زملاء بيليه أشاروا إلى أن بيليه كان قلقا جدا في المعسكر وبيليه نفسه أكد

خطوة ذكية من اتحاد الكرة الكويتي .. لها آثار إيجابية

ماذا فعل بيليه فور الوصول إلى البرازيل؟

علماء النفس يؤكدون أهمية المعسكر المفتوح



منتخب الجزائر



منتخب الأرجنتين



منتخب الكويت

يرتقاه خشيته وتضاعفت المباريات صعبة حتى التقى وهو في المغرب بأقوى أبطال أوروبا وفي مقدمتهم استين فيلا الإنجليزي الذي حقق مؤخرا بطولة الأندية أبطال أوروبا والتي يعرفون أن الكويت قد تعادلت مع استين فيلا لا شك أن النتيجة ستسهم لأن تعادل منتخب مع فريق أوروبي من الطراز الأول لا شك أنه انتصار كبير لاسيما وأن معظم الفرق الأوروبية واللاتينية التي استمدت لكأس العالم لعبت مع فرق أقل مستوى ويكثر من استين فيلا ومع هذا خرجت بنتائج سلبية .. وفي الأسابيع الماضية حاولت معظم المنتخبات المشاركة اللعب مع فرق بدلا من المنتخبات لتوفر الفرص فيما عدا منتخب البرازيل الذي نوع في مبارياته ولعب مع فرق لاتينية وأوروبية كان آخرها إيرلندا وفاز بسبعة للأشء ..

أو مكان إقامة الفريق لاشك أنه عامل مهم من عوامل نجاح أي فريق رياضي خاصة إذا كان هذا الفريق يشارك في الدور النهائي لتصفيات كأس العالم لكرة القدم حيث التقارب المثير والتنافس الكبير في مستويات الفرق .. والفارق البسيط بين العوامل الرئيسية هو الذي يحدد نجاح فريق وإخفاق فريق آخر ومن هذه العوامل للمعسكرات وما يتخفف عنها من تأثيرات نفسية واجتماعية ورياضية !!

والمعسكرات يتابعونه وهم داخل الملعب سريع معنويات ويلعب براحه تقنية وثقة أكبر وهو ما يهدف إليه اتحاد الكرة الكويتي الذي حقق حتى الآن نتائج جيدة وخلا خطوط واسعة واستفاد كثيرا من معسكره الذي أقامه في البرتغال ثم المغرب فقد بدأ الفريق الكويتي الذي سيجد مساندة عربية قوية بمبارياتها أمام فرق

وتوفرها تسمح للاعبين بحرية أكبر في التعامل مع معسكرات الكرة وذلك من أجل إراحة اللاعب نفسيا وبدنيا ومن ثم تستطيع بعد ذلك الحصول على النتائج المتوقعة .. وفي هذه الأيام نجد بعض النقاد يطالبون بإيجاد معسكرات مفتوحة .. تسمح للاعب بالخروج والزيارة والأهل والأصدقاء على أن يلتزم فقط بالتصاريح وحضور الاجتماعات والنوم في المعسكر إذا اقتضت الضرورة .. إلا إذا انتقل الفريق إلى البلد التي تنظم البطولة فهذا شيء آخر فالأرجنتين مثلا وصلت إلى أسبانيا ووصلت كذلك البرازيل واستقبل بقية الفرق خلال هذين اليومين والفريق الأرجنتيني سيقيم معسكرًا بلاك في أسبانيا وفرصة المعسكر المفتوح ستضيق بلاك لأن اللاعبين أصبحوا يميلون من الأهل والبلد وبالتالي لابد وأن



بيليه

فهد الاحمد

لأن الراحة النفسية ضرورية جدا .. لقد وصلنا إلى المكسيك قبل الدورة بوقت مثير واستمرت المباريات فترة طويلة فكيف لا أمل المعسكرات الطويلة والغربة والبعد عن الأهل والأصدقاء .. لاشك أن اللاعب العالمي بيليه كان أكثر اللاعبين التزاما بنظام معسكرات الكرة سواء كانت الدولية منها أو التي تخص ناديه (سانتوس) إلا أنه لم يكن يستطيع التعبير عن عدم حبه لمعسكر الكرة حيث التقيد والتدريبات الشاقة بعيدا عن الأهل والأصدقاء خاصة إذا كان اللاعب متوجا .. ومنذ أن بدأت الدول تهتم بالكرة ومباريات كأس العالم اعتبرت معسكرات الكرة جزءا لا يتجزأ من خطط نجاح الفريق .. وكلما كان التقيد بنظام المعسكر جيدا كلما نجح الفريق بصورة أفضل .. لكن هذه المعسكرات كما كانت في دورات ٦٦ و ٧٠ و ٧٤م كانت معسكرات مغلقة تحوطها السرية ويصاحبها الكتمان الشديد .. وهناك ساعات محددة وبسيطة كان يسمح خلالها للاعبين بمغادرة المعسكر وغالبا ما يقضي اللاعبون هذه الساعات في الأسواق والتوقيع على الاتوجرافات الخاصة بالمعجبين والمشجعين ..

بعد عام ٧٤م ونتيجة لتطور علوم النفس والاجتماع والاتصال الانساني وكثافة اللاعبين عن اوضاع معسكرات الكرة وتأثيراتها النفسية والاجتماعية فقد فُصلت بعض الفرق والمنتخبات الجيدة إلى المعسكرات المفتوحة أو على الأقل إزالة بعض التعقيدات والصعوبات التي تشارك كثيرا من المعسكرات في الأرجنتين أي في آخر دورة يضح المسؤولون الهولنديون لطلب اللاعبين بجلب زيجاتهم وبالفعل ارتاح الهولنديون نفسيا وحصلوا على المركز الثاني بدون لاعب عالمي كرويف وأصبحت المنتخبات في الوقت الحاضر وفي حدود إمكاناتها

BRITISH TRAINING FOR HIGH PAY

● In only 3 or 4 months you can pass a valuable diploma and progress for a worthwhile career and high pay. A Training Centre comprises 4 Succession Units, 12 Lessons, Tests, Model Answers and exercises. Taken by A-level. The Fee per Course is only £2500 to full on course. On one payment of £2500 monthly for 4 months. You may be paid hourly through National Commercial Bank. Tell the owner you like, make your name and address and send the money to us by A-level for our FREE BOND.

☐ BOOKKEEPING & ACCOUNTS ☐ MODERN MANAGEMENT ☐ PROFICIENT CLERICAL DUTIES ☐ SUCCESSFUL SALESMANSHIP ☐ PROFESSIONAL STOREKEEPING ☐ GOOD ENGLISH ☐ PROFITABLE BUSINESS & TRADING

Name:
Address:

BRITISH CAREERS TRAINING COLLEGE
182FS P.O. BOX 263, JERSEY, BRITAIN.

مركز العطيوي للتيمون

يعلم

عن وصول اللحوم الفرنسية الممتازة عدوة على أفخم أنواع اللحوم المصرية والتركية والسورية. المزينة محليا بمنابع هشة.

مركز العطيوي للتيمون الشرقية جدة.

خلف متاجر الاتحاد.



منتخب البرازيل

الأجود في الأرخص

تقدم
للمرضى المصريين لمغنيين

ثلاجة ٣٦٥ لتر بابين
بسرعة ٦٥٠ دولار فقط

بأدنى بالبحر

لثباتك قبل أجازتك

غسالة ميني هوفر
السعر ٩٣ دولارا

ادفع لدى
بنك القاهرة
السعودي

ثلاجة ميني هوفر
السعر ١٨٥ دولارا

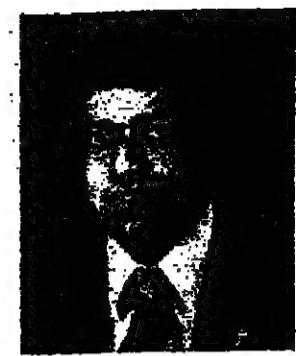
HOOVER

تعليم ٨٤م بعد شهر من وصوله لخط ١٩٨٢
تعليم ١٠٠م بعد شهر من وصوله لخط ١٩٨٢

لعبة السلاح
رياضة
بطولة
رجولة

النهضة تحقق بطولة سلاح الشيش تحت ١٥ سنة لاعب النهضة عارل كروي يهزم اللاعب الأمريكي

السلاح فن ولون من التعليم هوايته جاذبته فيه تظهر تقاليد القرون ٥٥ سما بطلانيته بما حمل عنه الشجر والاب قوته في قوة اجسام لاعبيه خلاب في اوضاع لاعبيه ان لعب السلام كان ومزال



محمد محي الدين

السلاح رياضة عربية عرف الحرب السيف وفنونه والعباد منذ زمن بعيد وسبقوا جميع شعوب العالم في مضمار السيف وشهرة السيف العربي طرقت الافاق ٥٥ وهناك أبطال مشهورون وفنانون المبارزة أمثال عنترة بن شداد وابوزيد الهلالي وطلال الاسلام سيف الله المسلول - خالد بن الوليد - وغيرهم من كبار العرب في العصر الجاهلي وصدر الاسلام وما تلاه من ازمان وهذه الممارسة ونحن نتحدث عن لعبة السلاح - المبارزة - التقنية يدرب السلاح بنادي النهضة المؤهل الأستاذ محمد محي الدين اسماعيل الحاصل على دبلوم التدريب من ألمانيا الغربية في السلاح والذي كان بطلا لجمهورية مصر في سيف المبارزة عام ١٩٧٣ والذي استطاع بخبرته وحكمته الهولية ان يطور فريق السلاح بالنهضة ويخوض به بطولات الاتحاد فهو لاعب دولي سابق مثل بلاده في عديد من البطولات العالمية والوطنية

يحدثنا الكابتن محمد محي الدين اسماعيل عن لعبة السلاح ويرى النهضة قاتلا السلاح رياضة عربية أصيلة وهي رياضة للنفس والمثل فهي تنمي عضلات الذراعين والارجل والأصابع وتبني بوجه عام اللياقة البدنية الكاملة ويجلب ذلك فهي تسمى في اللاعبين الشعور بالصبر والتفكير المنظم ولاعب السلاح لابد وان يكون سريع الحركة ممتاز بالذكاء وسرعة البديهة ذا قوام رشيق وجهاز عصبي نشيط ذا توافق عضلي عصبي ولابد وان يكون لاعب السلاح ذا جاذبة تقني السلاح انواع فله سلاح الشيش وسيف المبارزة وسلاح السيف وهذه الانواع الثلاثة تختلف في اشكالها وخواصها وقوانينها فكل نوع من الاسلحة هدف يختلف من الآخر وعادة ما يكون زمن المباراة ستة دقائق ويحق فيها اللاعب خصم لسات يخرج بها هائزا على خصمه وتجري بطولات السلاح بنظام المجموعات حيث يتلقى اللاعب الفائز من الازواج التمهيدية الى النهائية بحيث يتنافس في النهائية ستة لاعبين او ثمانية على المركز الاولي ورواية السلاح لا يتعدى عمرها في مملكتنا الحبيبة اصحاب اليد الواحدة وبالرغم من ذلك استطاعت ان تحقق نتائج طيبة - اما في ابطال النهضة لهذا الموسم الرياضي في السلاح ولذين استطاعوا بالرغم من حداثة اعمارهم ان يحققوا البطولات والنتائج الطيبة وان يغزو قفزات وثبات نحو البطولة والاحتفاظ بها في المستقبل القريب يقول مدرب السلاح الكابتن محمد محي اسماعيل استطاع ابن النهضة وليد الجامع وزميله عبدالله راشد واصارهم ١٤ سنة ان يحصلوا على بطولة سلاح الشيش تحت ١٥ سنة ثم جاء لاعب النهضة والمنتخب عوني عبدالكريم ليحقق فوزا كبيرا للفريق فحصلوا على بطولة سلاح الشيش وفي سلاح سيف المبارزة استطاع لاعب النهضة الناشئة ناصر الموسوي ان يحقق مفاجأة في بطولة المملكة لجميع الاصاغر وللتاقل بفوزه بالمركز الثالث في تلك البطولة ثم أكد فوزه مرة ثانية في البطولة المفتوحة التي تعد كبرى بطولات الاتحاد السعودي للسلاح حيث جاء ترتيبه الرابع على اربعة وستون لاعبا وهذه نتيجة طيبة تبشر بمستقبل طيب لذلك للاعب الخلاق الذي لم يتعدى الخامسة عشرة سنة كما استطاع زميله (عادل خالد كبردي) في اول مبارزته الرياضية ان يصل الى دور ال-١٦ في نفس البطولة ويهزم اللاعب الاسويكي الذي حصل على المركز الثاني

مركز حائل يحتضن دورة الحكام الاولى في السباحة

يوسف العتيبة - حائل : في الفترة من ١٧ وحتى السابع والعشرين من ابد عشره ايام سيقام في مركز حائل الرياضي للدورة الاولى للحكام المستجدين في السباحة يحاضر في هذه الدورة الاستاذ ناصر الزمان رئيس لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد السعودي للسباحة

تعليم : مسيح المركز للفهم سبق وان كتب عكاظ عن وضع تسويبه بها هي الدورة التحكيمية ستقام بحائل والمسبح لآزال بدون (سبور) قال متى يستمر ذلك ؟ : تشهد للمسؤولين في الرئاسة لتتم الاستفادة من هذا المسبح داخل المنشآت الرياضية بحائل على اكل وجه سيما وان القادمين والشباب في الادوية ينظرون الى الاستفادة من المسبح بشكل دائم

اعادة تخطيط ملاعب صالة جدة

عكاظ - جدة : ضمن استعدادات المبكرة لاستقبال الانشطة والمسابقات الرياضية في الموسم القادم وقع الاستاذ ابراهيم الحادي مدير الصالة المظلة جديدا طلبا لسمو الرئيس العام بترخيص من الموافقة على اعادة تخطيط ملاعب الصالة المختلفة التي تضمها الصالة بجانب تكثيف الصيانة اللازمة لها خاصة وانها تعتبر من افضل الملاعب الرياضية في المملكة من حيث الاهتمام والعناية التي تلقاها من قبل العاملين بها

اعداد
ابوسامي يوسف

صالح بن ناصر لـ « عكاظ » : التليفزيون سيقل جميع مباريات كأس العالم

● حمد الراشد - جدة : مخاوف كثيرة ابداهها عدد كبير من المشاهدين - خاصة من عشاق كرة القدم - معيتجا احجام التليفزيون عن نقل مباريات كأس العالم والتي لم يبق على موعد افتتاحها سوى ايام قليلة - بسبب ظروف شهر الصوم - لاسيما وان تعارض موعدا مع مواعيد الصلاة - الدكتور صالح بن ناصر وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون الاذاعة والتليفزيون طرد هذه المخاوف وقطع الشك باليقين في تصريح خاص لعكاظ - قال سمعته - لتطمئن الجماهير الرياضية - فالتليفزيون حريص جدا على انخراط البهجة الى (ولس) (الرياض) وافق صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على الترخيص النهائي لزمية انية هي نادي سعود بمنطقة الوسطى ونادي الهلالية ونادي الحرج بمنطقة القصيم ونادي ضياء بمنطقة تبوك وقد تمت الموافقة على منح الاندية الارومة اعلنة تأسيس مقرادها عشرة الاف ريال كما تضمن القرار الغاء الترخيص المبني السابق منتهى لنادي الاشعاع باليقين لعدم جدية نشاطه

السيف حقق نادي النهضة بالدمام انجازا طيبا حيث كون فريقا جديدا ليخوض به البطولات القادمة وبالرغم من حداثة ذلك الفريق الا ان بعض لاعبيه استطاعوا ان يظهروا بمستوى طيب طوال الموسم الرياضي اشاد بهم الكثيرون امثال اللاعب - سعد الموسوي - الذي يعتبر من احسن اللاعبين مواظبة على التدريب وكذلك زميله احمد العيسى الذي وضع للاشتراك في بطولة العالم للشيش التي اقيمت بالارجنتين ويأتي زميله محمد المطيري ليحقق مركزا طيبا بالنسبة لخبرته في بطولة المنطقة الشرقية والى جانب هؤلاء اللاعبين يوجد بضادي النهضة فريق لاعبين برزوا بنتائج طيبة بالرغم من ظروف دراستهم ويجب لهم مستقبل زاهر في المواسم القادمة بالنسبة لله اشاد اللاعب عبدالله الضويحي واللاعب عبدالعزيز الناصري وعلى المستوى الدولي استطاع لاعب النادي عبدالرحمن الغريان ان يحصل للمملكة على المركز الثاني في بطولة الجزائر وان يظهر بمستوى رائع اشاد به جميع الوفود المشاركة في تلك البطولة كما استطاع زميله عوني عبدالكريم ان يمثل المملكة في جميع البطولات الخارجية التي اشركت بها المملكة ويحقق نتائج طيبة وفنانية فريق من البرام لا يتعدى اعمارهم التسعة اصوام يتم اعدادهم بالاستفادة بهم للخصوف في غمار البطولات القادمة في المستقبل القريب

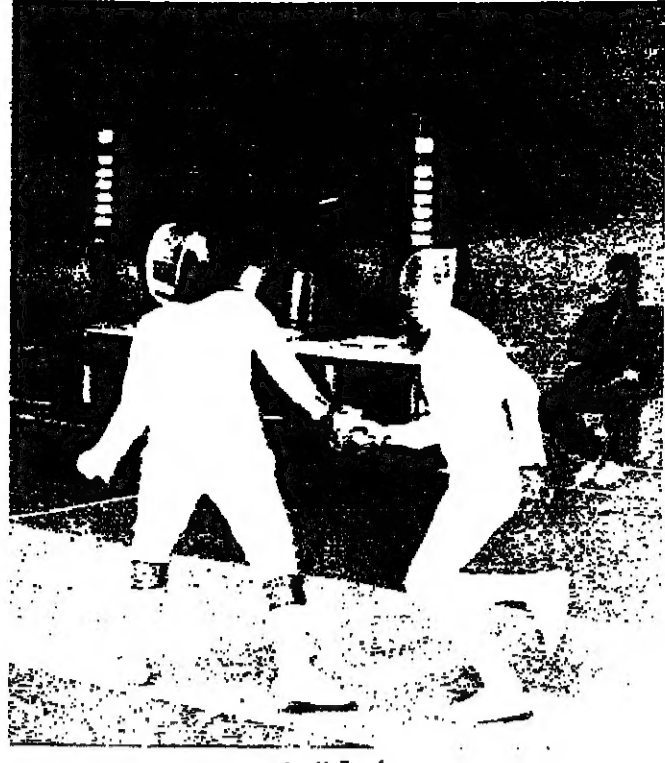
وبخيرا قال مدرب السلاح بنادي النهضة ان النتائج الطيبة التي حققها الفريق هي بفضل اخلاص وتعاون اللاعبين وكذلك مساندة ادارة النادي ومن راسها الاستاذ فهد السند ومجلس الادارة الذي يقدم الدعم المستمر لهذا الفريق النشيط والنادي بالاضافة الى التعاون المستمر مع اعضاء ادارة النادي ومجلس الادارة في الاتحاد السعودي للسلاح الذي يدعم تلك الرياضة في ربيع المملكة ويوصل على ازدهارها ونموها على المستوى الدولي

أول اجتماع لمجلس الادارة الجديد بنادي الطائي

يوسف العتيبة - حائل : في اول اجتماعات مجلس ادارة نادي الطائي الجديد والذي عقد مع المدربين

الشامي والمعيلى يزوران جدة

صالح العمودي - جدة : قام الاستاذ ابراهيم الشامي وكيل سمو الرئيس العام لرعاية الشباب للشؤون الفنية بزيارة صباح امس الاول للمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بمنطقة الغربية برفقة الاستاذ معلي احمد معلي من ادارة الميزانية بالرئاسة العامة - واجتمعا خلال زيارتهما بالمكتب بالاستاذ عبدالله ككي مدير المكتب الرئيسي للفريق واشتمل الحديث فيما بينهم على بعض الشؤون الفنية والرياضية والنواحي الادارية وبعض الامور الهامة المتعلقة بزيارتهم للمنطقة والتي كان الهدف منها الاجتماع ببعض المسؤولين في وزارة الخارجية بجدة



لعبة السلاح

صالح بن ناصر لـ « عكاظ » : التليفزيون سيقل جميع مباريات كأس العالم

نفسهم حتى وان كان الطريق الى هذا مباريات كرة القدم - من المشاهدين - خاصة من عشاق كرة القدم - معيتجا احجام التليفزيون عن نقل مباريات كأس العالم والتي لم يبق على موعد افتتاحها سوى ايام قليلة - بسبب ظروف شهر الصوم - لاسيما وان تعارض موعدا مع مواعيد الصلاة - الدكتور صالح بن ناصر وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون الاذاعة والتليفزيون طرد هذه المخاوف وقطع الشك باليقين في تصريح خاص لعكاظ - قال سمعته - لتطمئن الجماهير الرياضية - فالتليفزيون حريص جدا على انخراط البهجة الى (ولس) (الرياض) وافق صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على الترخيص النهائي لزمية انية هي نادي سعود بمنطقة الوسطى ونادي الهلالية ونادي الحرج بمنطقة القصيم ونادي ضياء بمنطقة تبوك وقد تمت الموافقة على منح الاندية الارومة اعلنة تأسيس مقرادها عشرة الاف ريال كما تضمن القرار الغاء الترخيص المبني السابق منتهى لنادي الاشعاع باليقين لعدم جدية نشاطه

السيف حقق نادي النهضة بالدمام انجازا طيبا حيث كون فريقا جديدا ليخوض به البطولات القادمة وبالرغم من حداثة ذلك الفريق الا ان بعض لاعبيه استطاعوا ان يظهروا بمستوى طيب طوال الموسم الرياضي اشاد بهم الكثيرون امثال اللاعب - سعد الموسوي - الذي يعتبر من احسن اللاعبين مواظبة على التدريب وكذلك زميله احمد العيسى الذي وضع للاشتراك في بطولة العالم للشيش التي اقيمت بالارجنتين ويأتي زميله محمد المطيري ليحقق مركزا طيبا بالنسبة لخبرته في بطولة المنطقة الشرقية والى جانب هؤلاء اللاعبين يوجد بضادي النهضة فريق لاعبين برزوا بنتائج طيبة بالرغم من ظروف دراستهم ويجب لهم مستقبل زاهر في المواسم القادمة بالنسبة لله اشاد اللاعب عبدالله الضويحي واللاعب عبدالعزيز الناصري وعلى المستوى الدولي استطاع لاعب النادي عبدالرحمن الغريان ان يحصل للمملكة على المركز الثاني في بطولة الجزائر وان يظهر بمستوى رائع اشاد به جميع الوفود المشاركة في تلك البطولة كما استطاع زميله عوني عبدالكريم ان يمثل المملكة في جميع البطولات الخارجية التي اشركت بها المملكة ويحقق نتائج طيبة وفنانية فريق من البرام لا يتعدى اعمارهم التسعة اصوام يتم اعدادهم بالاستفادة بهم للخصوف في غمار البطولات القادمة في المستقبل القريب

وبخيرا قال مدرب السلاح بنادي النهضة ان النتائج الطيبة التي حققها الفريق هي بفضل اخلاص وتعاون اللاعبين وكذلك مساندة ادارة النادي ومن راسها الاستاذ فهد السند ومجلس الادارة الذي يقدم الدعم المستمر لهذا الفريق النشيط والنادي بالاضافة الى التعاون المستمر مع اعضاء ادارة النادي ومجلس الادارة في الاتحاد السعودي للسلاح الذي يدعم تلك الرياضة في ربيع المملكة ويوصل على ازدهارها ونموها على المستوى الدولي

أول اجتماع لمجلس الادارة الجديد بنادي الطائي

يوسف العتيبة - حائل : في اول اجتماعات مجلس ادارة نادي الطائي الجديد والذي عقد مع المدربين

الشامي والمعيلى يزوران جدة

صالح العمودي - جدة : قام الاستاذ ابراهيم الشامي وكيل سمو الرئيس العام لرعاية الشباب للشؤون الفنية بزيارة صباح امس الاول للمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بمنطقة الغربية برفقة الاستاذ معلي احمد معلي من ادارة الميزانية بالرئاسة العامة - واجتمعا خلال زيارتهما بالمكتب بالاستاذ عبدالله ككي مدير المكتب الرئيسي للفريق واشتمل الحديث فيما بينهم على بعض الشؤون الفنية والرياضية والنواحي الادارية وبعض الامور الهامة المتعلقة بزيارتهم للمنطقة والتي كان الهدف منها الاجتماع ببعض المسؤولين في وزارة الخارجية بجدة

● بعد نجات من حادث الطائرة المغربية التي اختطفت في الاسبوع الماضي مع بعض زملائه اعرب اللاعب الدولي رفعت طاشكندي في اتصال هاتفي عن شكره لكل الذين سألوا عنه واستفسروا عن صمته - وقال رفعت لقد كانت لحظات صعبة ولاشك واكتفا مرت بسلام والحمدلله كما انني رفعت على الذين سألوني وقال انه يشعر بالفخر والاعتزاز

● الاستاذ عبدالله ككي شعر ب (رضة) خفيفه في يده اليمنى ولم يتأكد شخصيا من الاسباب وسلامات ● أكد لاعب الملكة الاول نبيل عسري في لعبة التايكوندو ان التايكوندو اقوى وافضل من الكاراتيه والجودو في الدفاع عن النفس ● غادر الى الرياض الاستاذ ابراهيم الشامي والاستاذ معلي المعلي بعد الانتهاء من المهمة الرسمية ● سيسافر الى اسبانيا الزميل جمال عارف مدير مكتب المنطقة (اليوم) في جدة الجدير بالذكر ان الزميل عبدالله العتيبي سيسافر ايضا لمشاهدة مباريات كأس العالم مع وفد اتحاد الكرة ● سمو الامير منصور بن مشعل بن عبدالعزيز عضو شرف النادي الاهلي ● لديه مفاجأة رياضية وعد بالانضمام عنها قريبا عكاظ اجرت مع سموه مقابلة خاصة تستمر بالاناء القريبا ● في الاسبوع القادم سيسافر الى فرنسا ومنها الى البرازيل سمو الامير منصور بن سعود نائب رئيس نادي النصر وسيبحث سموه عن المكان المناسب لمعسكر النصر ● الامير جوي بن سعود عضو شرف النصر ابدى استعداده كبيرا للاتصال باعضاء شرف النادي لدعم النادي ودعم الاشتراكات ● خرج من المستشفى في الولايات المتحدة لاعب النصر يوسف خميس بعد اجراء عملية لشفط وسحب يوسف خميس الى المملكة قريبا عن طريق فرنسا ● سافر الى مصر المدرب العربي المعروف محمود ابورجيله والذي يدرّب فريق الناشئين بنادي النصر وذلك للتمتع باجازته السنوية

● الامير منصور بن مشعل ● الامير منصور بن سعود ● عبدالله ككي ● يوسف خميس ● محمود ابو رجيلة

● الامير منصور بن مشعل ● الامير منصور بن سعود ● عبدالله ككي ● يوسف خميس ● محمود ابو رجيلة

● الامير منصور بن مشعل ● الامير منصور بن سعود ● عبدالله ككي ● يوسف خميس ● محمود ابو رجيلة

● الامير منصور بن مشعل ● الامير منصور بن سعود ● عبدالله ككي ● يوسف خميس ● محمود ابو رجيلة

● الامير منصور بن مشعل ● الامير منصور بن سعود ● عبدالله ككي ● يوسف خميس ● محمود ابو رجيلة

● الامير منصور بن مشعل ● الامير منصور بن سعود ● عبدالله ككي ● يوسف خميس ● محمود ابو رجيلة

البطاقة التي تساعدك على شراء كل ماتريد في أي وقت وأبى مكان في العالم بسهولة ويسر

● عندما تحصل على بطاقة دايترنا شيونال بالمملكة تحصل على المميزات التالية : ● قميلات التمايزة لدى أكثر من ٥٠٠٠٠ مؤسسة في أكثر من ١٥٦ بلدا في العالم ● البطاقة التي تعطى شقة مطعم شركات الطيران في العالم ● بواسطة بطاقة دايترنا شيونال يمكنك ان تقدم فواتيرك في جميع الفنادق والمطاعم والمحال في مكان في العالم ● بطاقة دايترنا شيونال توفر عليك حمل اى مبالغ تقديمية ● في حالة سرقها او فقدتها يتم استبدالها

● عندما تحصل على بطاقة دايترنا شيونال بالمملكة تحصل على المميزات التالية : ● قميلات التمايزة لدى أكثر من ٥٠٠٠٠ مؤسسة في أكثر من ١٥٦ بلدا في العالم ● البطاقة التي تعطى شقة مطعم شركات الطيران في العالم ● بواسطة بطاقة دايترنا شيونال يمكنك ان تقدم فواتيرك في جميع الفنادق والمطاعم والمحال في مكان في العالم ● بطاقة دايترنا شيونال توفر عليك حمل اى مبالغ تقديمية ● في حالة سرقها او فقدتها يتم استبدالها

● عندما تحصل على بطاقة دايترنا شيونال بالمملكة تحصل على المميزات التالية : ● قميلات التمايزة لدى أكثر من ٥٠٠٠٠ مؤسسة في أكثر من ١٥٦ بلدا في العالم ● البطاقة التي تعطى شقة مطعم شركات الطيران في العالم ● بواسطة بطاقة دايترنا شيونال يمكنك ان تقدم فواتيرك في جميع الفنادق والمطاعم والمحال في مكان في العالم ● بطاقة دايترنا شيونال توفر عليك حمل اى مبالغ تقديمية ● في حالة سرقها او فقدتها يتم استبدالها

RADO رادو
مقياس الأناقة، مقياس الحياة، مقياس الزمن

121106 - 4:44. 27X1121 - 4:00



عكاظ - جدة :

مراكز الصيانة وقطع الغيار في المملكة -
جسدة / تلخس الرياض الدمام / الخبر
٤٠٢١٤٧٧ ٨٣٤٢٣٦٩ SJ ٤١١٤٩ ٦٤٧١٩٧١